

21 МАРТА -

Всемирный День поэзии



Музей
искусство
летопись
поэзия
слово
онегин пастернак
вслух
фот
тютчев
есенин
открытие
перенос
комментарии







АЛЕКСАНДР
СЕРГЕЕВИЧ
ПУШКИН

**НЕ ТОТ ПОЭТ, КТО РИФМЫ ПЛЕСТЬ
УМЕЕТ.**

**ВДОХНОВЕНИЕ НУЖНО В ПОЭЗИИ, КАК
В ГЕОМЕТРИИ.**

АЛЕКСАНДР ПУШКИН

**ВАСИЛИЙ
АНДРЕЕВИЧ
ЖУКОВСКИЙ**





**АНТОН
АНТОНОВИЧ
ДЕЛЬВИГ**

**ЕВГЕНИЙ
АБРАМОВИЧ
БАРАТЫНСКИЙ**



**ПОЭЗИЯ – ЗАДАНИЕ НЕБЕС,
КОТОРОЕ НУЖНО ВЫПОЛНИТЬ
НАСКОЛЬКО ВОЗМОЖНО
ЛУЧШЕ.**

ЕВГЕНИЙ БАРАТЫНСКИЙ



**МИХАИЛ
ЮРЬЕВИЧ
ЛЕРМОНТОВ**

**ЧТО БЕЗ СТРАДАНИЙ ЖИЗНЬ ПОЭТА?
И ЧТО БЕЗ БУРИ ОКЕАН?**

**НЕ ВЕРЬ, НЕ ВЕРЬ СЕБЕ, МЕЧТАТЕЛЬ МОЛОДОЙ,
КАК ЯЗВЫ, БОЙСЯ ВДОХНОВЕНЬЯ...
ОНО - ТЯЖЁЛЫЙ БРЕД ДУШИ ТВОЕЙ БОЛЬНОЙ
ИЛЬ ПЛЕННОЙ МЫСЛИ РАЗДРАЖЕНЬЕ.**

**ТАКОВ ПОЭТ: ЧУТЬ МЫСЛЬ БЛЕСНЁТ,
КАК ОН ПЕРОМ СВОИМ ПРОЛЬЁТ
ВСЮ ДУШУ; ЗВУКОМ ГРОМКОЙ ЛИРЫ
ЧАРУЕТ СВЕТ И В ТИШИНЕ
ПОЁТ, ЗАБЫВШИСЬ В РАЙСКОМ СНЕ.
МИХАИЛ ЛЕРМОНТОВ**

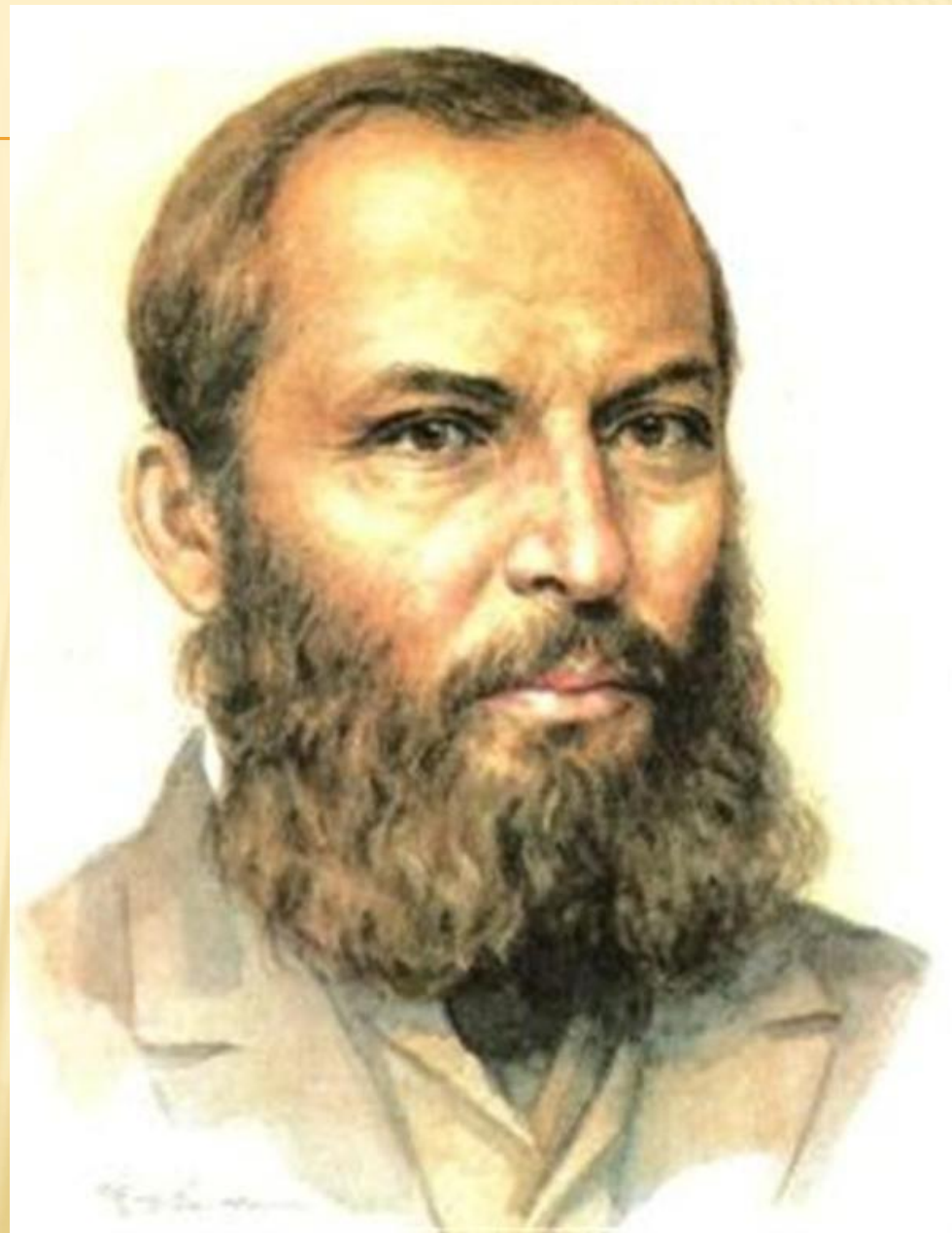


**ФЁДОР
ИВАНОВИЧ
ТЮТЧЕВ**

**ЛЮБОВНИКИ, БЕЗУМЦЫ И ПОЭТЫ
ИЗ ОДНОГО ВООБРАЖЕНЬЯ СЛИТЫ!..**

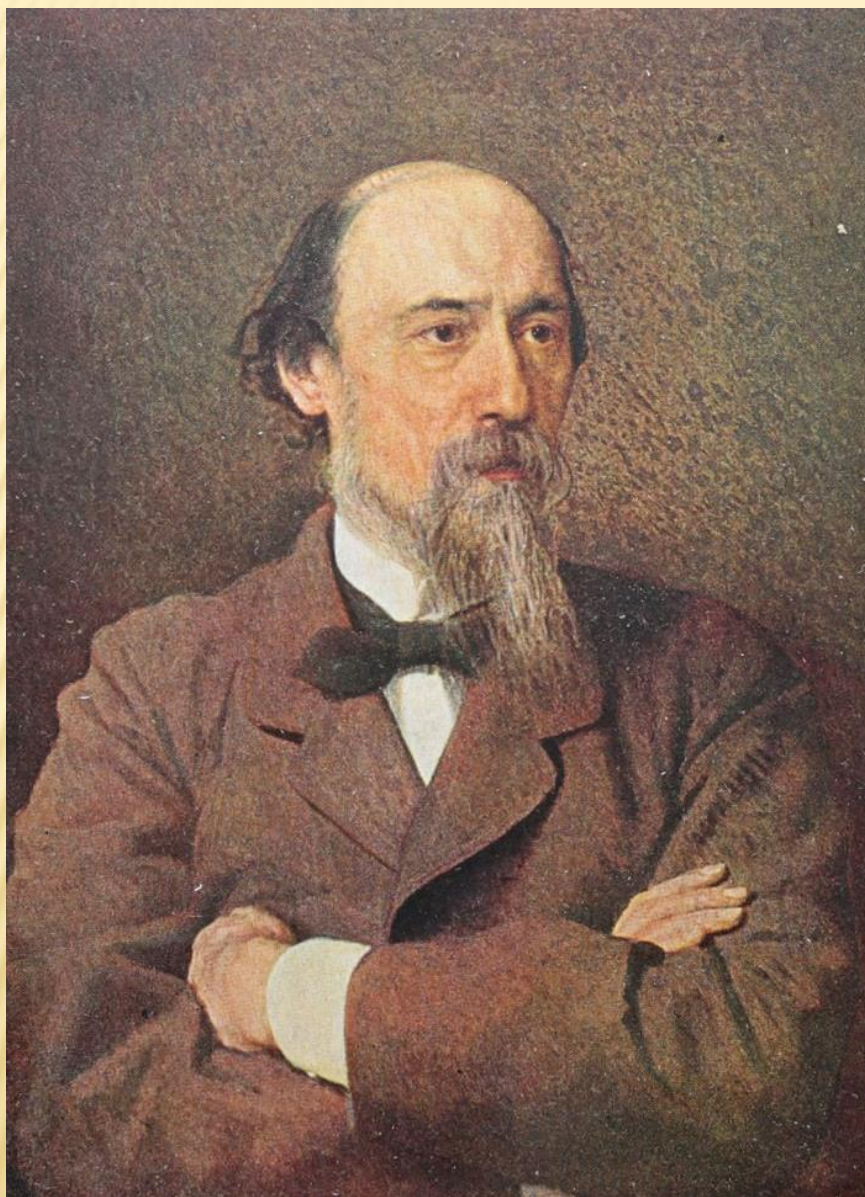
**ВСЮ ЖИЗНЬ В ТОЛПЕ ЛЮДЕЙ ЗАТЕРЯН,
ПОРОЙ ДОСТУПЕН ИХ СТРАСТЯМ,
ПОЭТ, Я ЗНАЮ, СУЕВЕРЕН,
НО РЕДКО СЛУЖИТ ОН ВЛАСТЯМ.
ФЁДОР ТЮТЧЕВ**

АФАНАСИЙ
АФАНАСЬЕВИЧ
ФЕТ



**ПОЭТ — ТОТ, КТО В ПРЕДМЕТЕ ВИДИТ
ТО, ЧЕГО БЕЗ ЕГО ПОМОЩИ ДРУГОЙ НЕ
УВИДИТ.**

АФАНАСИЙ ФЕТ



НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ

**ЛЮБВИ СВЯТОЙ, ВЫСОКОЙ, БЛАГОРОДНОЙ
КТО НЕ НОСИЛ В ГРУДИ СВОЕЙ ОГНЯ,
КТО НА ПОРОК ПРЕЗРИТЕЛЬНЫЙ, ХОЛОДНЫЙ
СМЕНИЛ ЛЮБОВЬ, СВЯТЫНЕЙ НЕ ХРАНЯ;
КТО НЕ ГОРЕЛ В ГОРНИЛЕ ВДОХНОВЕНИЙ,
КТО ИХ ИСКАЛ В КРУГУ МИРСКИХ СУЕТ,
С КЕМ НЕ БЕСЕДОВАЛ В ЧАСЫ НОЧНЫЕ ГЕНИЙ,
ТОТ НЕ ПОЭТ!**

**А ТЫ, ПОЭТ! ИЗБРАННИК НЕБА,
ГЛАШАТАЙ ИСТИН ВЕКОВЫХ,**

**БУДЬ ГРАЖДАНИН! СЛУЖА ИСКУССТВУ,
ДЛЯ БЛАГА БЛИЖНЕГО ЖИВИ,
СВОЙ ГЕНИЙ ПОДЧИНЯЯ ЧУВСТВУ
ВСЕОБНИМАЮЩЕЙ ЛЮБВИ.
НИКОЛАЙ НЕКРАСОВ**



**КОНСТАНТИН
ДМИТРИЕВИЧ
БАЛЬМОНТ**



**РОЖДАЕТСЯ ВНЕЗАПНАЯ СТРОКА,
ЗА НЕЙ ВСТАЕТ НЕМЕДЛЕННО ДРУГАЯ,
МЕЛЬКАЕТ ТРЕТЬЯ ЕЙ ИЗДАЛЕКА,
ЧЕТВЕРТАЯ СМЕЕТСЯ, НАБЕГАЯ.**

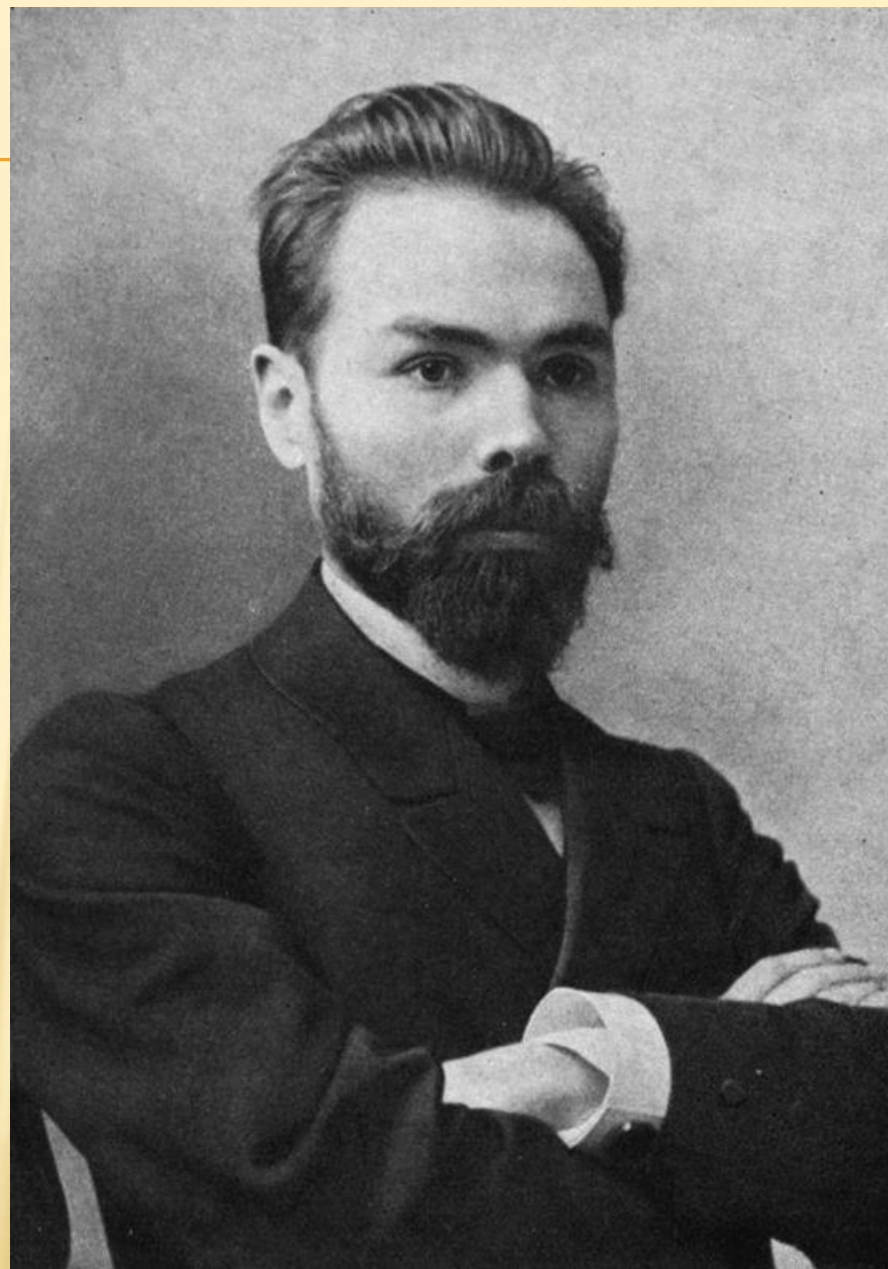
**И ПЯТАЯ, И ПОСЛЕ, И ПОТОМ,
ОТКУДА, СКОЛЬКО, Я И САМ НЕ ЗНАЮ,
НО Я НЕ РАЗМЫШЛЯЮ НАД СТИХОМ,
И, ПРАВО, НИКОГДА — НЕ СОЧИНЯЮ.**

БАЛЬМОНТ КОНСТАНТИН



**МИХАИЛ
АЛЕКСЕЕВИЧ
КУЗЬМИН**

**ВАЛЕРИЙ
ЯКОВЛЕВИЧ
БРЮСОВ**



**СТИХИ — СОВЕРШЕННЕЙШИЙ ИЗ СПОСОБОВ
ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ЧЕЛОВЕЧЕСКИМ СЛОВОМ, И
РАЗМЕНИВАТЬ ЕГО НА МЕЛОЧИ, ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ИМ
ДЛЯ ПУСТЯКОВ — ГРЕШНО И СТЫДНО.**

**КТО НЕ РОДИЛСЯ ПОЭТОМ, ТОТ ИМ НИКОГДА НЕ
СТАНЕТ, СКОЛЬКО БЫ К ТОМУ НИ СТРЕМИЛСЯ,
СКОЛЬКО БЫ ТРУДА НА ТО НИ ПОТРАТИЛ.**

**КИНЖАЛ ПОЭЗИИ! КРОВАВЫЙ МОЛНИЙ СВЕТ,
КАК ПРЕЖДЕ, ПРОБЕЖАЛ ПО ЭТОЙ ВЕРНОЙ СТАЛИ,
И СНОВА Я С ЛЮДЬМИ, - ЗАТЕМ, ЧТО Я ПОЭТ.
ЗАТЕМ, ЧТО МОЛНИИ СВЕРКАЛИ.**

ВАЛЕРИЙ БРЮСОВ



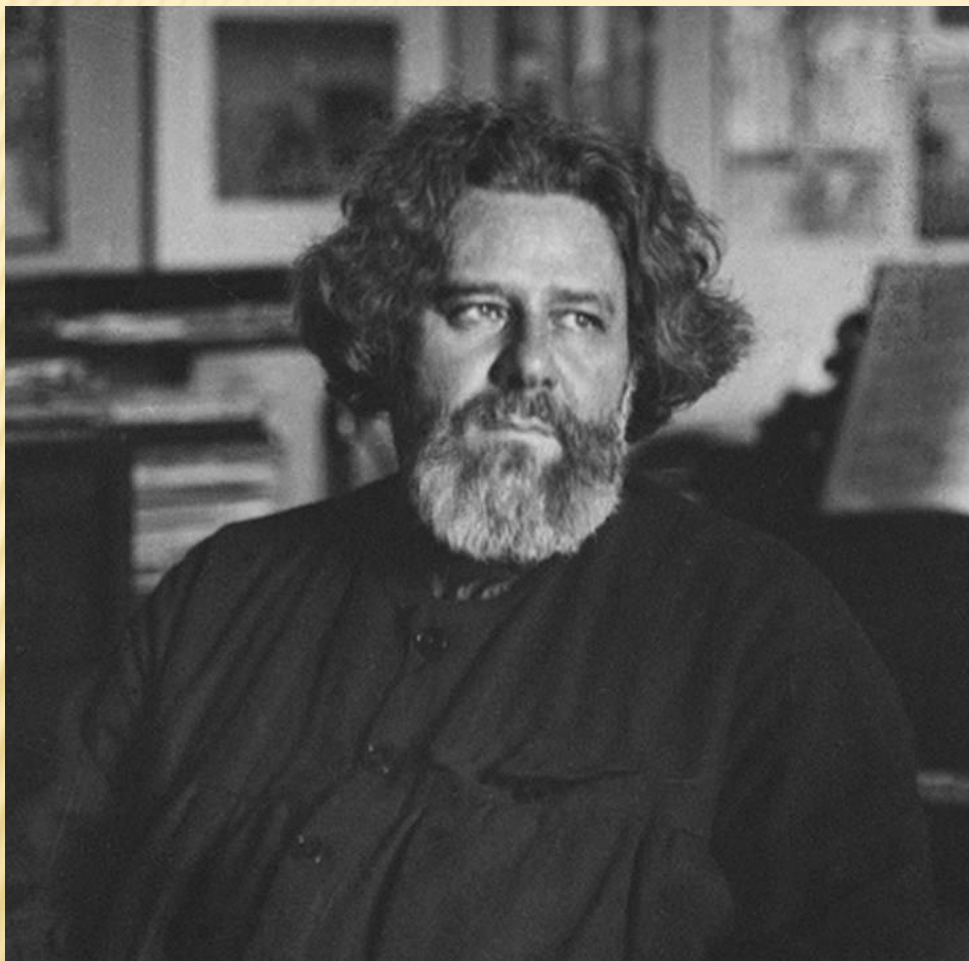
**ГУМИЛЕВ
НИКОЛАЙ
СТЕПАНОВИЧ**

**БЛОК
АЛЕКСАНДР
АЛЕКСАНДРОВИЧ**



**ВСЯКОЕ СТИХОТВОРЕНИЕ - ЭТО
ПОКРЫВАЛО, РАСТЯНУТОЕ НА ОСТРИЯХ
НЕСКОЛЬКИХ СЛОВ. ЭТИ СЛОВА
СВЕТЯТСЯ, КАК ЗВЁЗДЫ, ИЗ-ЗА НИХ И
СУЩЕСТВУЕТ СТИХОТВОРЕНИЕ.**

**ПОЭТ, ТЕБЕ ЛИ ПОКАРАТЬ
ПОРОКИ МИРА ВЕКОВЫЕ?
ОДИН - ТЫ ОСУЖДЕН СТРАДАТЬ,
ТЕБЯ ОСМЕИВАТЬ - ДРУГИЕ!
АЛЕКСАНДР БЛОК**



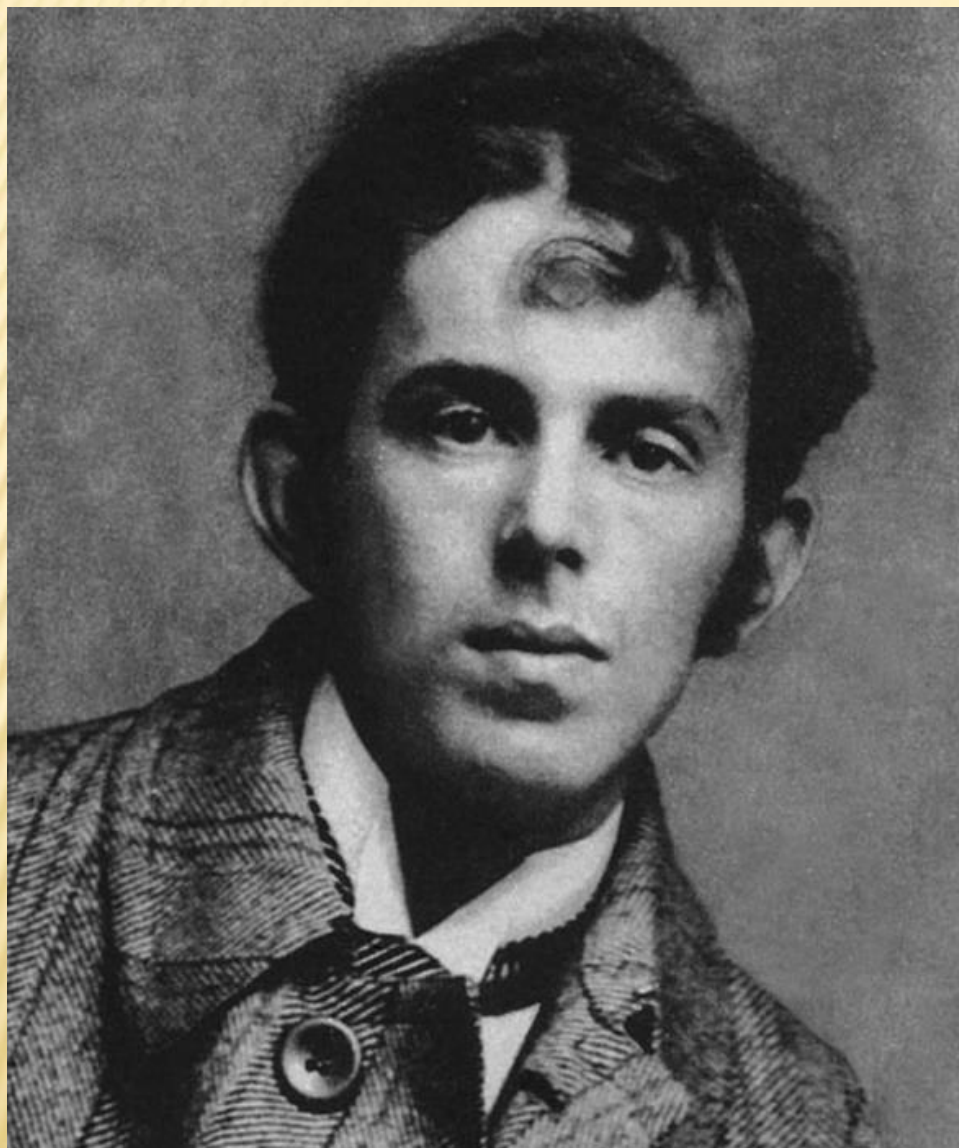
**МАКСИМИЛИАН
АЛЕКСАНДРОВИЧ
ВОЛОШИН**

**СЕРГЕЙ
АЛЕКСАНДРОВИЧ
ЕСЕНИН**



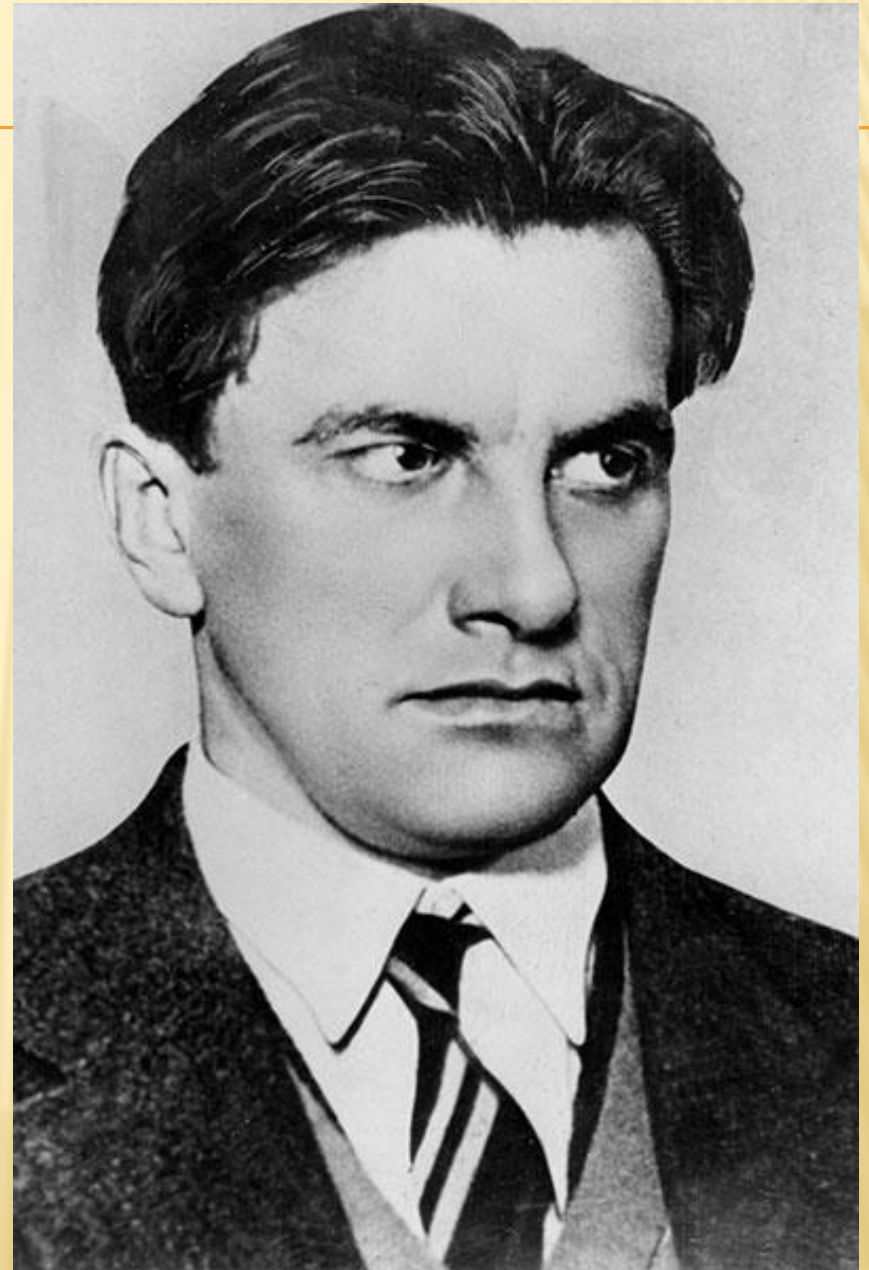
**БЫТЬ ПОЭТОМ - ЭТО ЗНАЧИТ ТО ЖЕ,
ЕСЛИ ПРАВДЫ ЖИЗНИ НЕ НАРУШИТЬ,
РУБЦЕВАТЬ СЕБЯ ПО НЕЖНОЙ КОЖЕ,
КРОВЬЮ ЧУВСТВ ЛАСКАТЬ
ЧУЖИЕ ДУШИ.**

**ДАР ПОЭТА - ЛАСКАТЬ И КАРЯБАТЬ,
РОКОВАЯ НА НЕМ ПЕЧАТЬ.
РОЗУ БЕЛУЮ С ЧЕРНОЮ ЖАБОЙ
Я ХОТЕЛ НА ЗЕМЛЕ ПОВЕНЧАТЬ.
СЕРГЕЙ ЕСЕНИН**



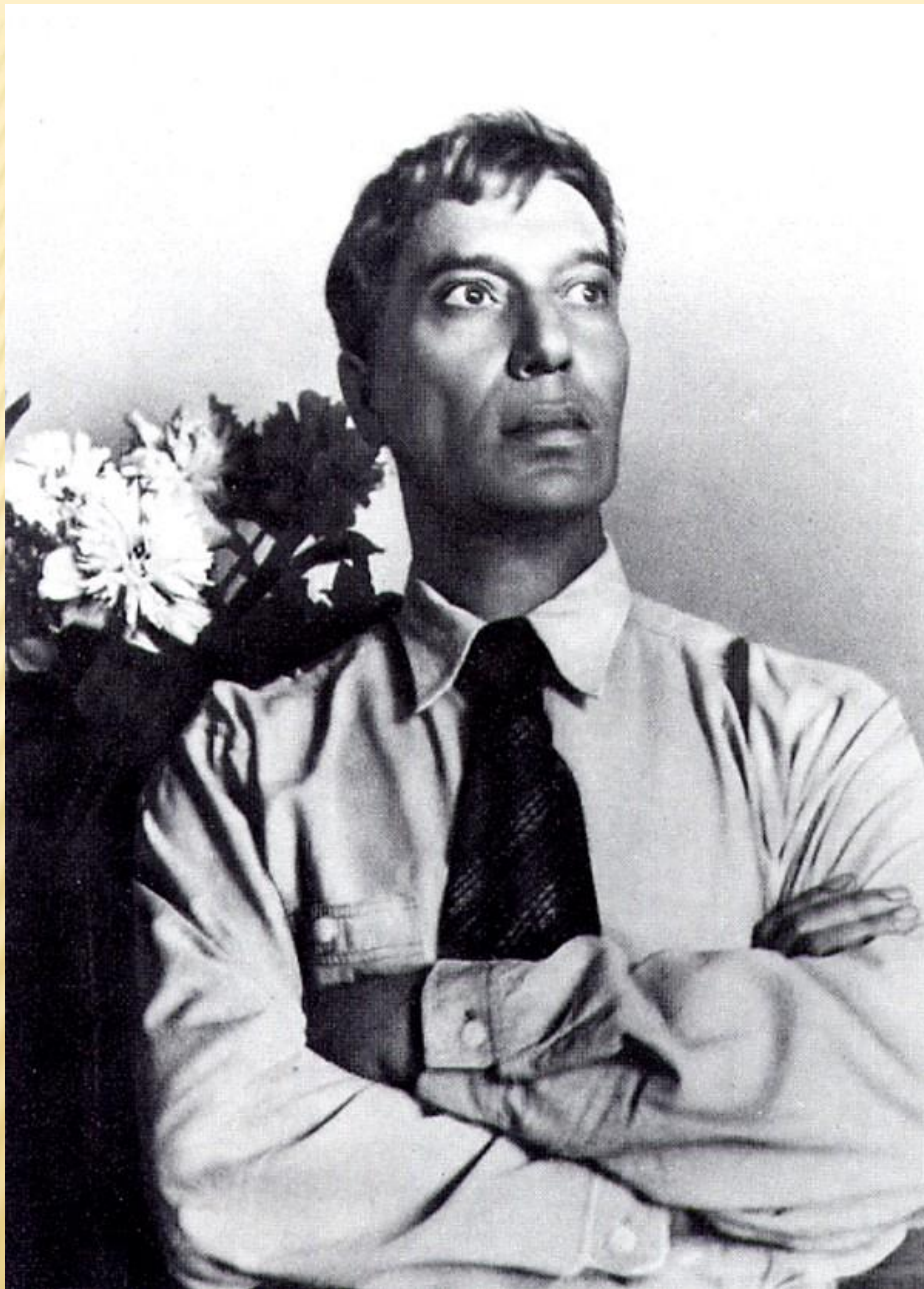
**ОСИП
ЭМИЛЬЕВИЧ
МАНДЕЛЬШТАМ**

**ВЛАДИМИР
ВЛАДИМИРОВИЧ
МАЯКОВСКИЙ**



**ПОЭЗИЯ НАЧИНАЕТСЯ ТАМ, ГДЕ ЕСТЬ
ТЕНДЕНЦИЯ.**

**ПОЭЗИЯ — ТА ЖЕ ДОБЫЧА РАДИЯ.
В ГРАММ ДОБЫЧА, В ГОД ТРУДЫ.
ИЗВОДИШЬ ЕДИНОГО СЛОВА РАДИ
ТЫСЯЧИ ТОНН СЛОВЕСНОЙ РУДЫ.
ВЛАДИМИР МАЯКОВСКИЙ**



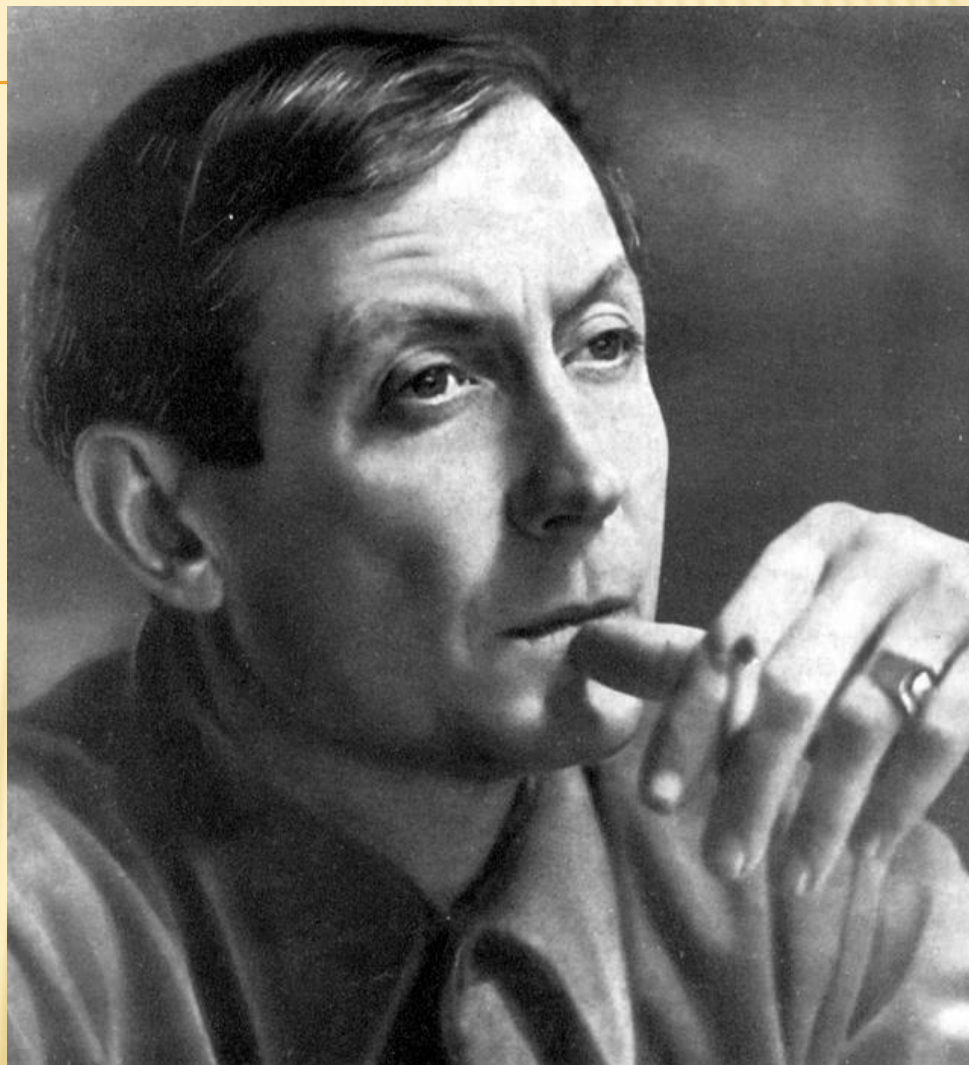
**ПАСТЕРНАК
БОРИС
ЛЕОНИДОВИЧ**

**ЭТО — КРУТО НАЛИВШИЙСЯ СВИСТ,
ЭТО — ЩЁЛКАНЬЕ СДАВЛЕННЫХ ЛЬДИНОК,
ЭТО — НОЧЬ, ЛЕДЕНЯЩАЯ ЛИСТ,
ЭТО — ДВУХ СОЛОВЬЁВ ПОЕДИНОК.**

**ПОЭЗИЯ, Я БУДУ КЛЯСТЬСЯ
ТОБОЙ И КОНЧУ, ПРОХРИПЕВ:
ТЫ НЕ ОСАНКА СЛАДКОГЛАСЦА,
ТЫ — ЛЕТО С МЕСТОМ В ТРЕТЬЕМ КЛАССЕ,
ТЫ — ПРИГОРОД, А НЕ ПРИПЕВ.
БОРИС ПАСТЕРНАК**



**ЕВГЕНИЙ
АЛЕКСАНДРОВИЧ
ЕВТУШЕНКО**

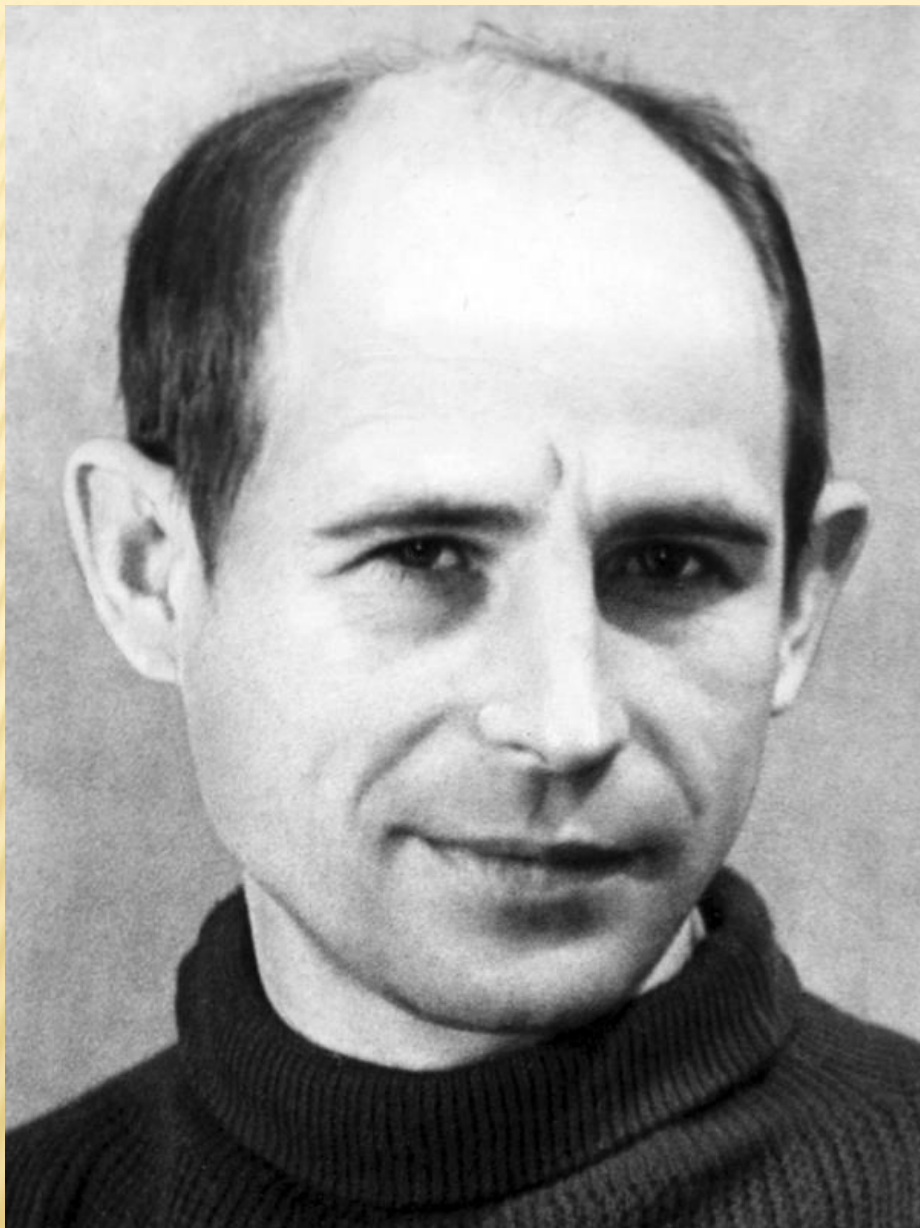




**АНДРЕЙ
АНДРЕЕВИЧ
ВОЗНЕСЕНСКИЙ**

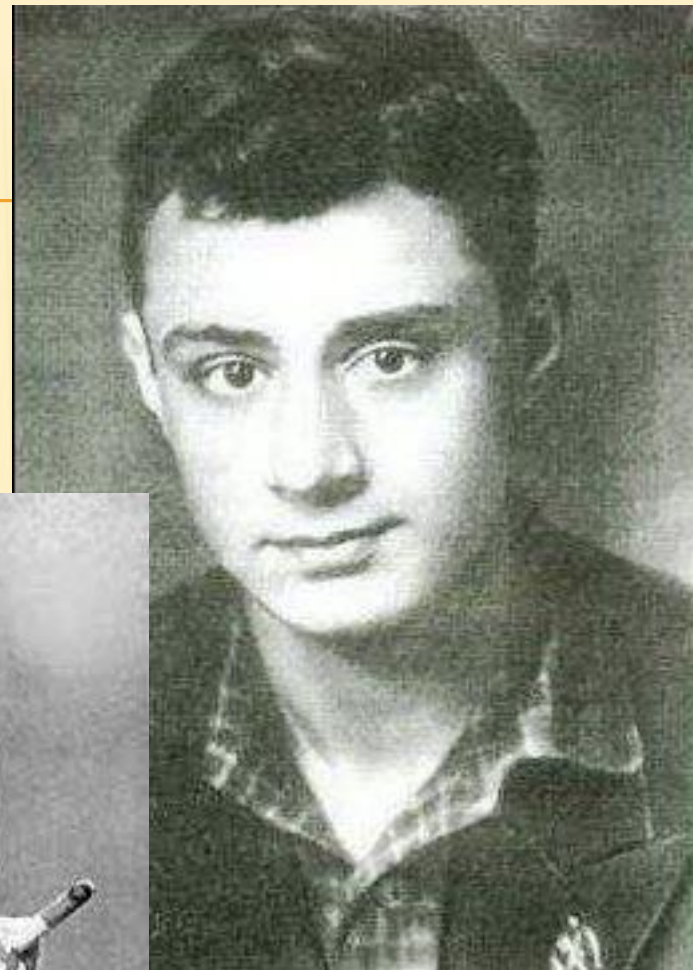
РОЖДЕСТВЕНСКИЙ
РОБЕРТ
ИВАНОВИЧ





**НИКОЛАЙ
МИХАЙЛОВИЧ
РУБЦОВ**

АСАДОВ
ЭДУАРД
АРКАДЬЕВИЧ

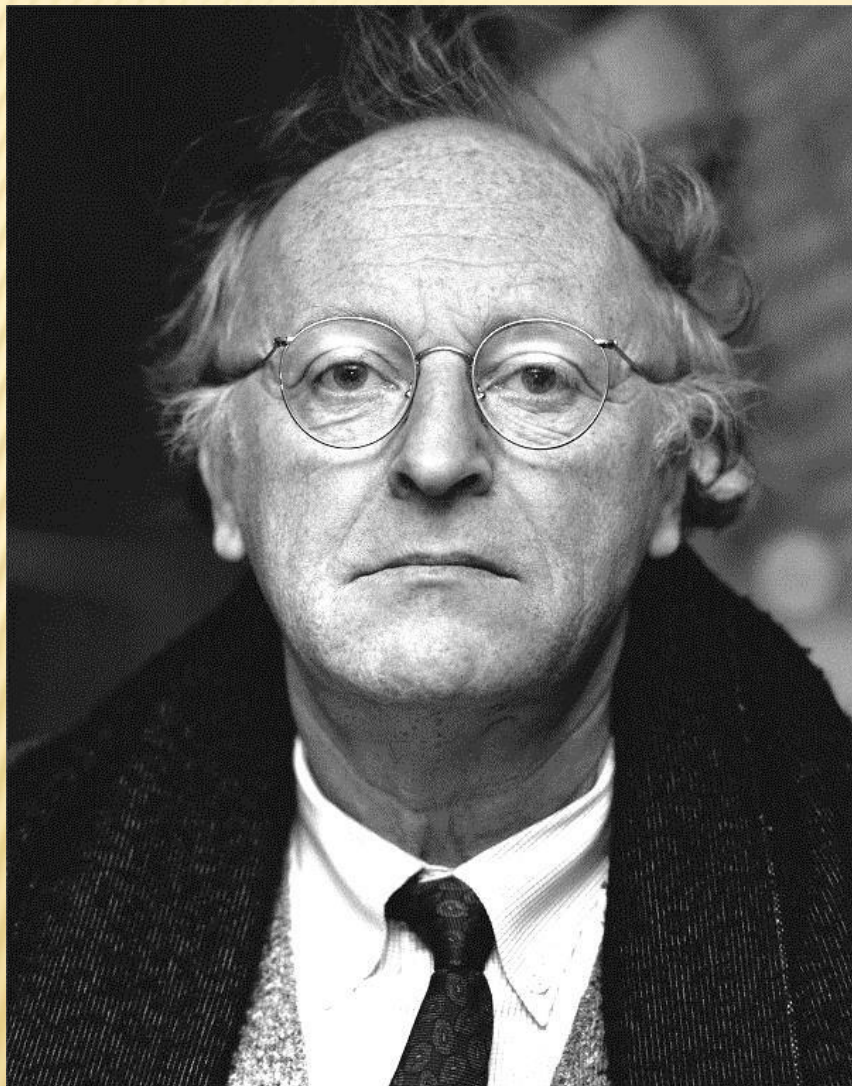


**НЕЛЬЗЯ, ЧТОБ В ПЕТУШЬЕМ НАРЯДЕ СЕРОСТЬ
ШУМЕЛА, ЗАДИРИСТА И ПУСТА.**

**НЕ В ЭТОМ, ТОВАРИЩИ, НАША ЗРЕЛОСТЬ,
ПУСТЬ ЦАРСТВУЮТ УМ, КРАСОТА И СМЕЛОСТЬ,
А ЗНАЧИТ - ЯСНОСТЬ И ПРОСТОТА!**

**В ТАЛАНТЛИВЫХ СТРОЧКАХ ВСЕГДА СТОКРАТНО
И МЫСЛЕЙ, И ЧУВСТВ ПОЛЫХАЕТ СВЕТ,
А ТАМ, ГДЕ НИ ЧУВСТВ И НИ МЫСЛЕЙ НЕТ —
СТРЕМЯТСЯ ПИСАТЬ НЕПОНЯТНО.**

ЭДУАРД АСАДОВ



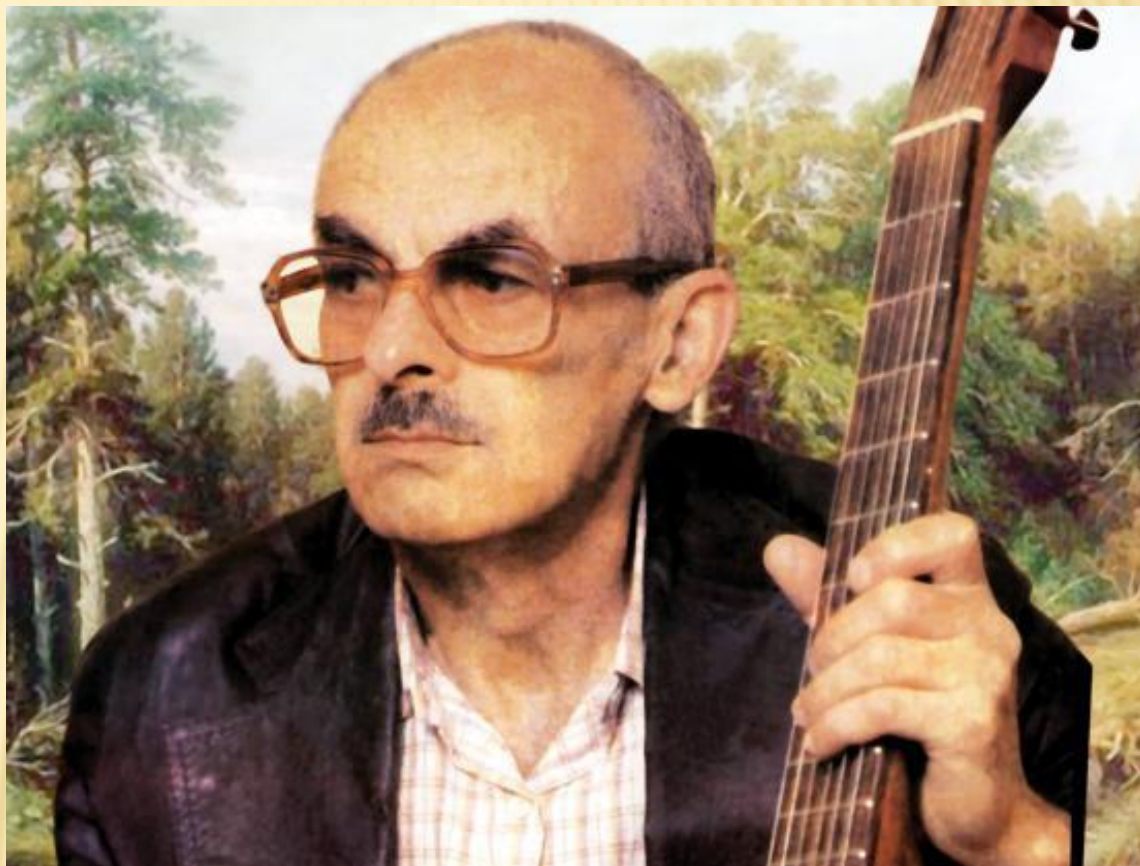
**ИОСИФ
АЛЕКСАНДРОВИЧ
БРОДСКИЙ**

**ПОЭТ – СРЕДСТВО
СУЩЕСТВОВАНИЯ ЯЗЫКА.**

*** * * * ***

**ПОЭЗИЯ ЭТО НЕ «ЛУЧШИЕ
СЛОВА В ЛУЧШЕМ ПОРЯДКЕ»,
ЭТО – ВЫСШАЯ ФОРМА
СУЩЕСТВОВАНИЯ ЯЗЫКА.
ИОСИФ БРОДСКИЙ**

**БУЛАТ
ШАЛВОВИЧ
ОКУДЖАВА**



**ПОЭТУ НАСТОЯЩЕМУ СПАСИБО,
РУКЕ ЕГО, БЕЗУМИЮ ЕГО
И ГОЛОСУ, КОГДА, ВЗЛЕТЕВ ДО
ХРИПА,
ОН ДОСТИГАЕТ НЕБА СВОЕГО.
БУЛАТ ОКУДЖАВА**



**ВЫСОЦКИЙ
ВЛАДИМИР
СЕМЁНОВИЧ**

**ПОЭТЫ ХОДЯТ ПЯТКАМИ ПО ЛЕЗВИЮ
НОЖА И РЕЖУТ В КРОВЬ СВОИ БОСЫЕ
ДУШИ.**

**УКОРОТИТЬ ПОЭТА! - ВЫВОД ЯСЕН.
И НОЖ В НЕГО - НО СЧАСТЛИВ ОН
ВИСЕТЬ НА ОСТРИЕ,
ЗАРЕЗАННЫЙ ЗА ТО, ЧТО БЫЛ ОПАСЕН.
ВЛАДИМИР ВЫСОЦКИЙ**



**АННА
АНДРЕЕВНА
АХМАТОВА**



**НЕ ПОВТОРЯЙ - ДУША ТВОЯ БОГАТА -
ТОГО, ЧТО БЫЛО СКАЗАНО КОГДА-ТО,
НО, МОЖЕТ БЫТЬ, ПОЭЗИЯ САМА -
ОДНА ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ЦИТАТА.**

**СТИХИ, ДАЖЕ САМЫЕ ВЕЛИКИЕ,
НЕ ДЕЛАЮТ АВТОРА СЧАСТЛИВЫМ.
АННА АХМАТОВА**



**МАРИНА
ИВАНОВНА
ЦВЕТАЕВА**

**ПОЭТ ВИДИТ НЕИЗВАННУЮ
СТАТУЮ, НЕНАПИСАННУЮ
КАРТИНУ И СЛЫШИТ НЕИГРАННУЮ
МУЗЫКУ.**

**САМОЕ ЦЕННОЕ В ЖИЗНИ И В
СТИХАХ — ТО, ЧТО СОРВАЛОСЬ.
МАРИНА ЦВЕТАЕВА**

**БЕЛЛА
(ИЗАБЕЛЛА)
АХАТОВНА
АХМАДУЛИНА**





**РИММА (РЭМО)
ФЁДОРОВНА
КАЗАКОВА**

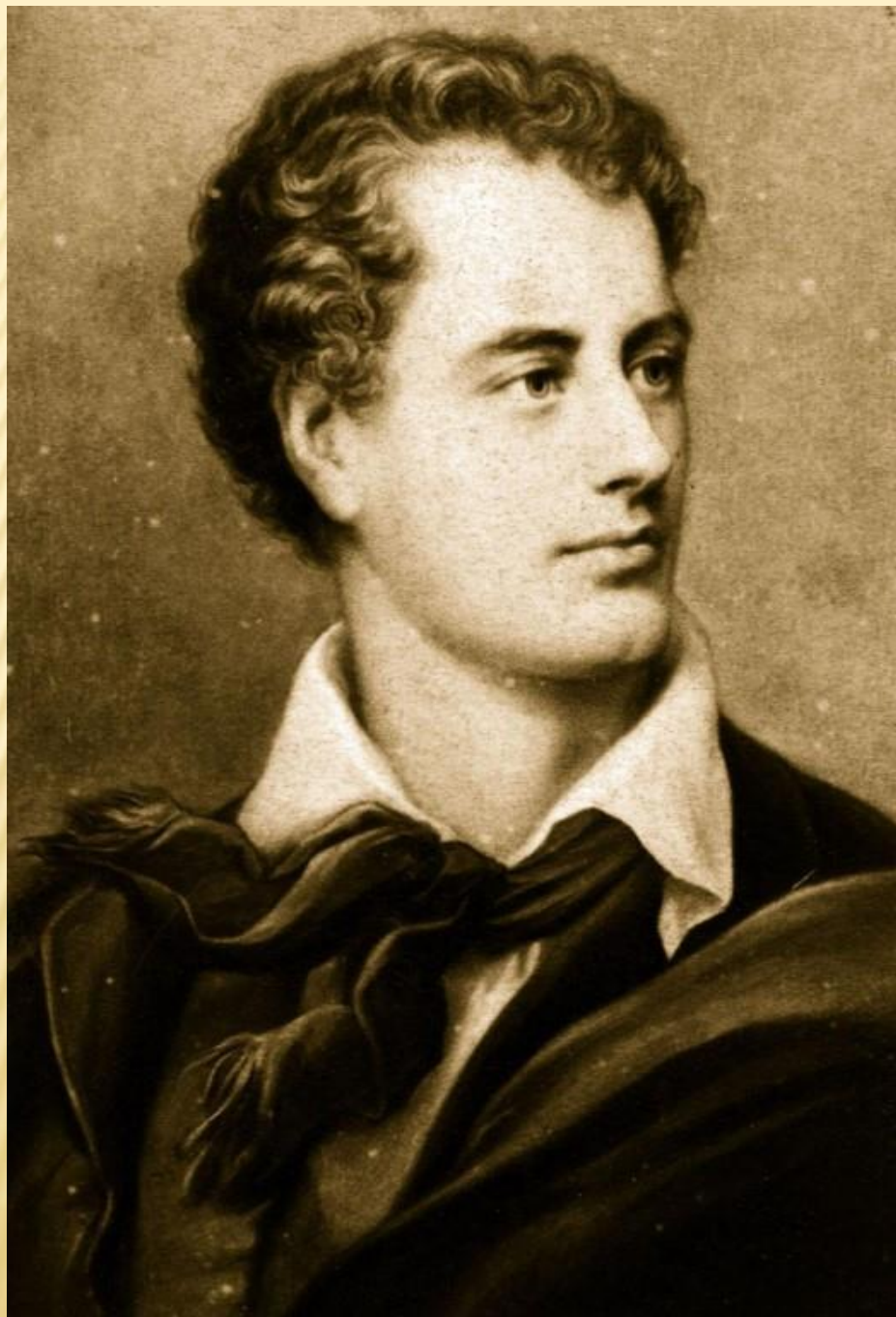
**МОЯ РЕЛИГИЯ, ПОЭЗИЯ,
МОЛЕНИЕ – ДО ИСКР ИЗ ГЛАЗ!
ВСЕ ПАЛЬЦЫ У МЕНЯ
ПОРЕЗАНЫ
О РИФЫ РИФМ И ФРЕЗЫ ФРАЗ.
РИММА КАЗАКОВА**



УИЛЬЯМ
ШЕКСПИР



**НЕБОЛЬШИЕ ЖЕМАННЫЕ
СТИХОТВОРЕНИЯ
РАЗДРАЖАЮТ НЕРВЫ
БОЛЬШЕ, НЕЖЕЛИ СКРИП
НЕМАЗАНЫХ КОЛЕС.
УИЛЬЯМ ШЕКСПИР**



**ДЖОРДЖ
ГОРДОН
БАЙРОН**

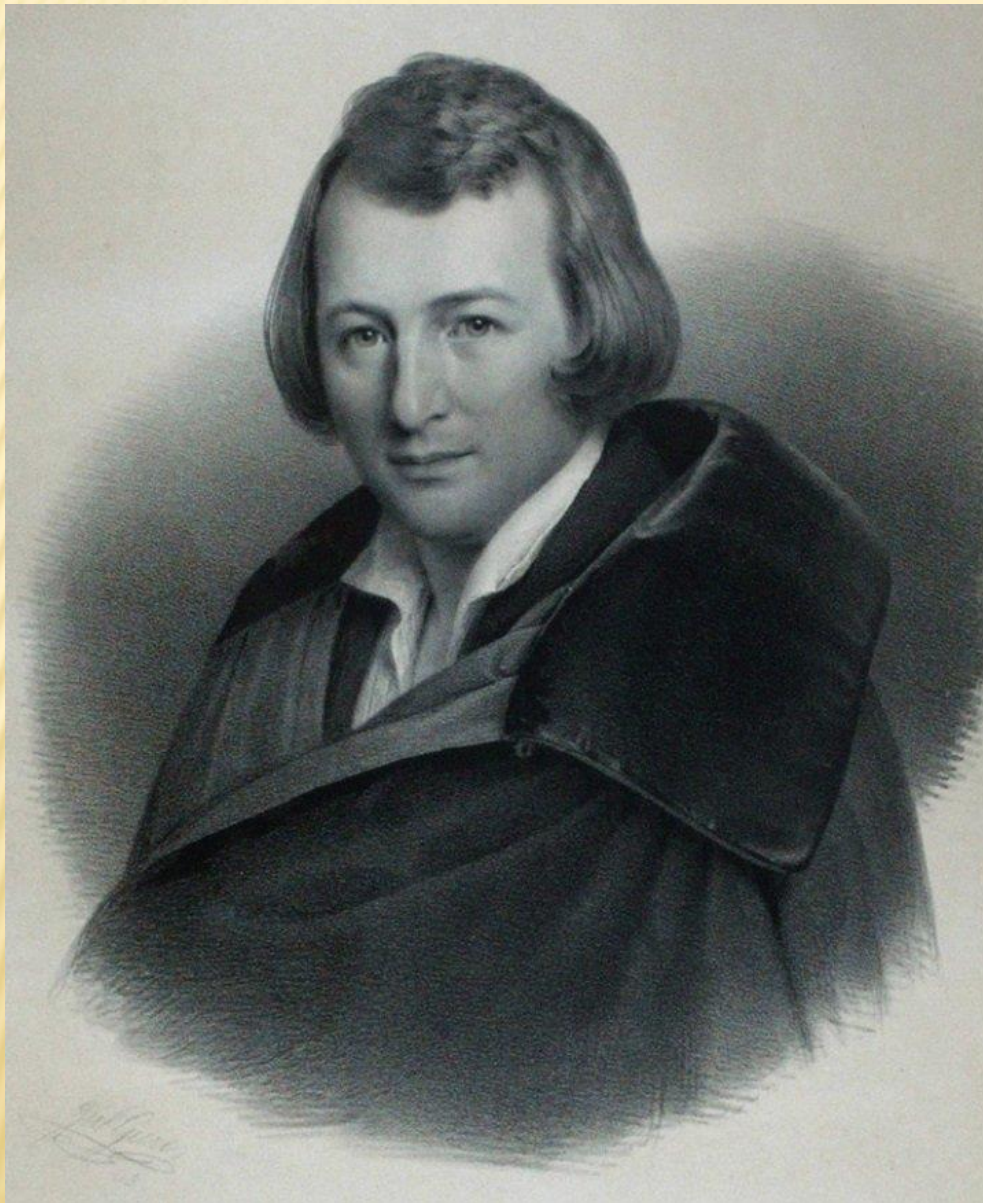
**ИОГАН
ВОЛЬФГАНГ
ГЕТЕ**



**ВЫДАЮЩИЙСЯ ХУДОЖНИК ЧАСТО
МОЖЕТ СУДИТЬ НИ О СВОИХ,
НИ О ЧУЖИХ ПРОИЗВЕДЕНИЯХ.**

**А КТО НЕ ВНЕМЛЕТ ГОЛОСУ ПОЭТОВ
ТОТ ВАРВАР, КЕМ БЫ НИ БЫЛ ОН.**

**ПОЭТ - ВЛАСТИТЕЛЬ ВДОХНОВЕНЬЯ.
ОН ДОЛЖЕН ИМ ПОВЕЛЕВАТЬ.
ИОГАНН ВОЛЬФГАНГ ГЁТЕ**



ГЕНРИХ
ГЕЙНЕ

**ПОЭТ, ЭТОТ ТВОРЕЦ В МАЛОМ,
ПОДОБЕН БОГУ И В ТОМ,
ЧТО СВОИХ ГЕРОЕВ ОН ТВОРИТ
ПО ОБРАЗУ СВОЕМУ И
ПОДОБИЮ.
ГЕНРИХ ГЕЙНЕ**

ПЕРСИ
БИШИ
ШЕЛЛИ



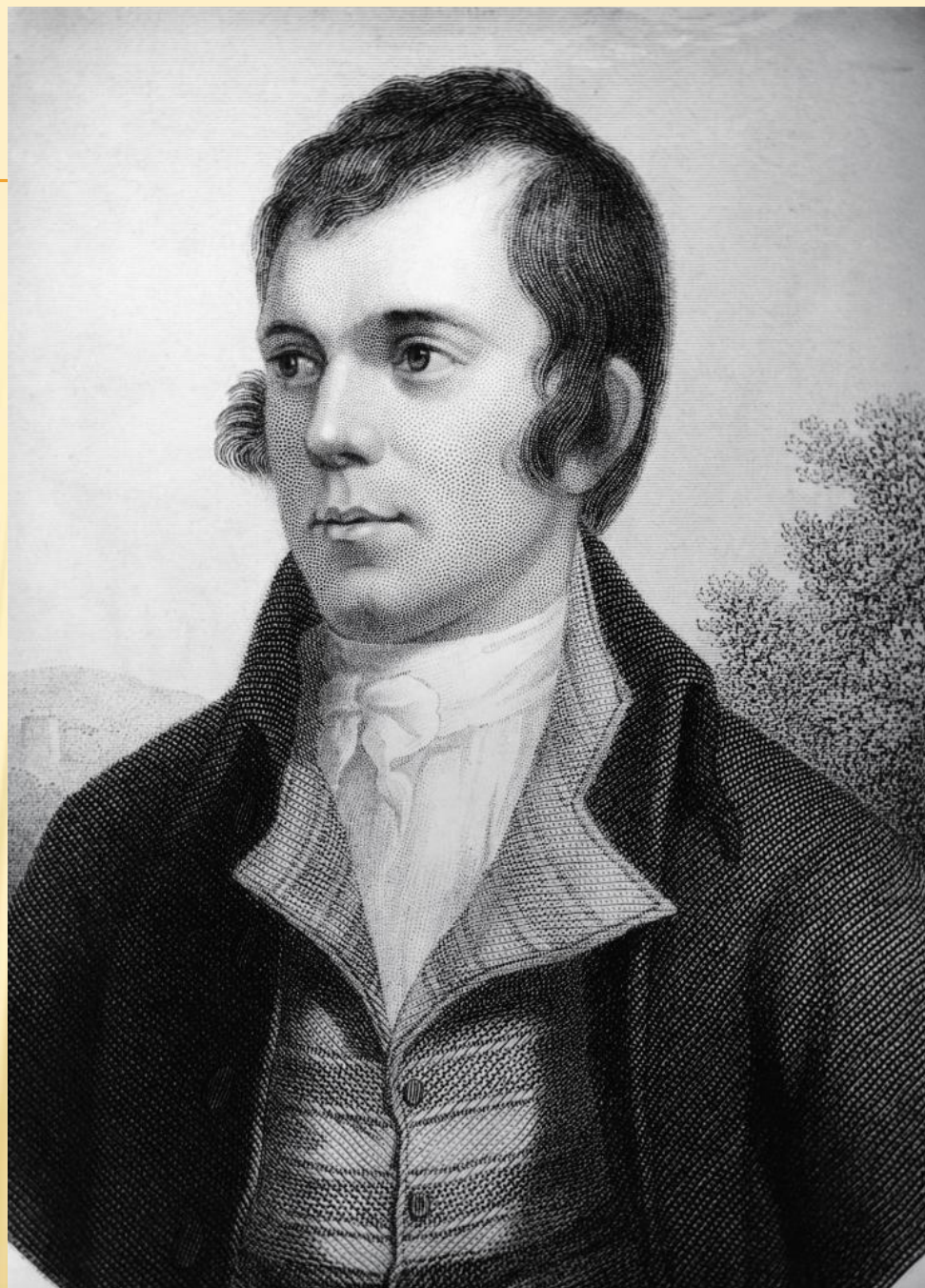
**ПОЭТ СМОТРИТ НА ПОРОКИ
СОВРЕМЕННОСТЕЙ КАК НА
ВРЕМЕННОЕ ОБЛАЧЕНИЕ ДЛЯ
СВОИХ СОЗДАНИЙ,
ПРИКРЫВАЮЩЕЕ, НО НЕ
СКРЫВАЮЩЕЕ ИХ ИЗВЕЧНУЮ
ГАРМОНИЮ.
ПЕРСИ БИШИ ШЕЛЛИ**

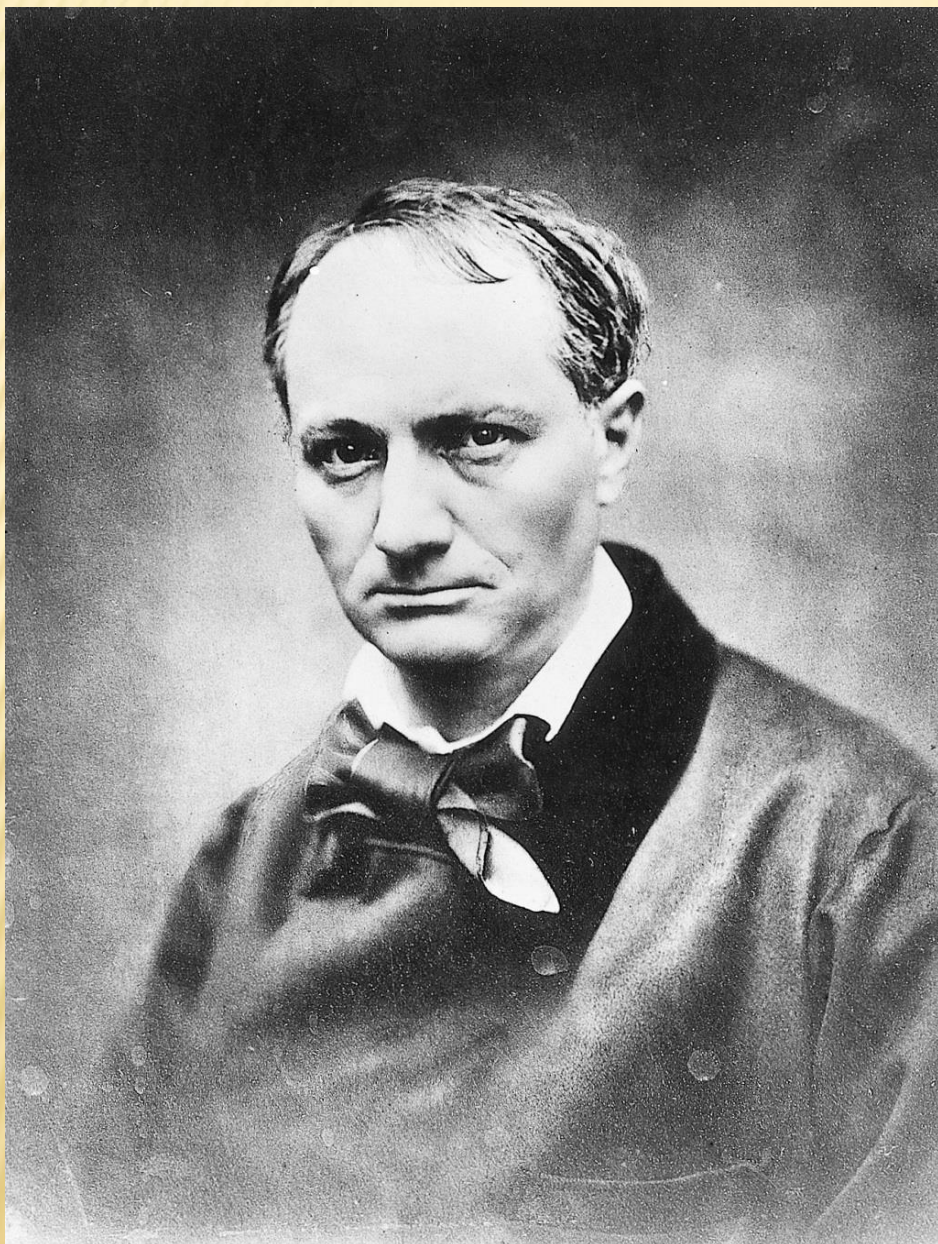


ФРИДРИХ ШИЛЛЕР

**ПОЭТИЧЕСКОЕ
ПРОИЗВЕДЕНИЕ ДОЛЖНО
САМО СЕБЯ ОПРАВДЫВАТЬ,
ИБО ТАМ, ГДЕ ЕЕ ГОВОРИТ
САМО ДЕЙСТВИЕ, ВРЯД ЛИ
ПОМОЖЕТ СЛОВО.
ФРИДРИХ ШИЛЛЕР**

РОБЕРТ БЁРНС





**ШАРЛЬ
БОДЛЕР**

**ТАК, ПОЭТ, ТЫ ПАРИШЬ ПОД
ГРОЗОЙ, В УРАГАНЕ,
НЕДОСТУПНЫЙ ДЛЯ СТРЕЛ,
НЕПОКОРНЫЙ СУДЬБЕ,
НО ХОДИТЬ ПО ЗЕМЛЕ СРЕДИ
СВИСТА И БРАНИ
ИСПОЛИНСКИЕ КРЫЛЬЯ МЕШАЮТ
ТЕБЕ.**

ШАРЛЬ БОДЛЕР

**ПОЛЬ
ВЕРЛЕН**





ПОЛЬ
ЭЛЮАР

**ЦЕЛЬ ПОЭЗИИ —
ПОЛЕЗНАЯ ПРАВДА.
ПОЛЬ ЭЛЮАР**



