

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя школа №48»

Принята

на заседании Педагогического совета

Протокол № 12

от « 28 » августа 2020 г.

Утверждаю

Директор МОУ «Средняя школа №48»

 /Журина И.Н./

Приказ № 195/2 от «25» августа 2020 г.

Художественная направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«Очумелые ручки»**

Возраст обучающихся: 7-9 лет

Срок реализации: 1 год

Автор - составитель: Савичева О.Н.
учитель начальных классов,
Румянцева С.Е.
учитель начальных классов.

г. Ярославль

2020 г.

Пояснительная записка

Нормативно-правовая база.

Требования разработаны в соответствии с положениями, статьями и пунктами:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 года №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 августа 2014 года №1726-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля.2014 года №41 « Об утверждении СанПин 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Уставом учреждения.

Программа рассчитана на 1 учебный год (36 часов, 1 раз в неделю, продолжительностью занятия в 45 минут) на детей 7—9 лет без ограниченных возможностей здоровья.

Возрастные особенности детей 7-9 лет

Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо - вот, пожалуй, и все характерные черты. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих детей.

Физические особенности

- Дети этого возраста очень подвижны, энергичны. Ребенок растет очень быстро, но его рост неравномерен. Так как сердце не растет в пропорции с его телом, он не может вынести длительные периоды напряженной деятельности.
- Ребенок может сосредоточить свое внимание на 15 минут. Но его произвольное внимание не прочно: если появляется что-то интересное, то внимание переключается. Активно реагирует на все новое, яркое.
- Любит слушать речь взрослого, но необходимо учитывать, что порог слышимости и острота слуха еще не достигли своих наибольших величин (это произойдет в подростковом возрасте).

Интеллектуальные особенности

- Ребенок живет, в основном, настоящим. У него ограниченное понимание времени, пространства и чисел.
- Наши слова ребенок может понимать буквально. Затруднено понимание абстрактных слов и понятий.
- Любит задавать вопросы: «Почему?», «А правда ли это?»
- Ребенок хорошо запоминает факты, сведения, стихи. Прекрасный возраст для заучивания наизусть. Более легко запоминает слова, чем мысли.
- Особенно хорошо запоминает то, что чем-то мотивировано, значимо.

Эмоциональные особенности

- Начинает развиваться система оценок, но эмоции часто заслоняют объективность оценки. Авторитет взрослого еще так велик, что нередко собственную оценку заслоняет оценка взрослого.
- Достаточно хорошо может оценить и предвидеть предполагаемую реакцию взрослого. Прекрасно знает, когда и с кем что можно позволить.
- Ребенок нуждается в любви и опеке.
- Старается помочь маме по дому и учителям.

Социальные особенности

- Дети этого возраста дружелюбны. Им нравится быть вместе и участвовать в групповой деятельности и в играх. Это дает каждому ребенку чувство уверенности в себе, так как его личные неудачи и недостатки навыков не так заметны на общем фоне.

- Нравится заниматься изготовлением поделок, но чаще ребенок трудится лучше в начале, чем при завершении этого труда. Мальчикам больше нравятся энергичные игры, но они могут поиграть и с игрушками вместе с девочками.
- Ребенок гордится своей семьей, желает быть с семьей.

Исходя из возрастных особенностей детей данного возраста, нами были поставлены следующие цели и задачи:

Цель программы: всестороннее эстетическое и интеллектуальное развитие детей, создание условий для самореализации ученика в творчестве и формирование практических трудовых навыков.

Задачи программы:

Обучающие:

- освоение детьми знаний по различным аспектам декоративно-прикладного творчества;
- формирование творческого мышления, ассоциативных образов фантазии, умения решать художественно-творческие задачи на вариации и импровизацию народной игрушки;
- овладение техникой изготовления изделий из глины и других природных материалов;
- развитие эстетической взыскательности, самостоятельности суждений при восприятии произведений искусства.

Развивающие:

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях.

Воспитательные:

- изучать богатейшее наследие отечественных мастеров;
- уметь видеть материал, фантазировать, создавать интересные образы, композиции; развивать творческую фантазию детей, художественный вкус, чувство красоты и пропорций;
- прививать любовь к родине, родной природе, народным традициям.
- воспитание у детей уважения и любви к сокровищам национальной и мировой культуры;
- формирование аккуратности в работе и трудолюбия;
- развитие уверенности в себе, формирование адекватной самооценки;
- развитие коммуникативных навыков культуры общения со сверстниками

Содержание программы

Для занятий в кружке объединяются учащиеся, проявляющие достаточно устойчивый, длительный интерес к конкретным видам практической трудовой деятельности: конструированию и изготовлению

изделий, выполнению практических работ. Детям предлагаются художественно-технические приемы изготовления простейших изделий, доступных для младших школьников объектов труда.

Содержание программы представлено различными видами трудовой деятельности (работа с бумагой, тканью, работа с природным материалом, работа с бросовым материалом и т.д.) и направлена на овладение школьниками необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с разными материалами, изготовление игрушек, различных полезных предметов для школы и дома.

По каждому виду труда программа содержит примерный перечень практических и теоретических работ.

Содержание разделено по видам обрабатываемых материалов.

Тематический план.

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов **Работа с бумагой и картоном. Работа с бросовым материалом . Работа с тканью. Рукоделие из ниток. Работа с бросовым материалом.**

Подведение итогов В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

При обсуждении технологии изготовления изделия ученики под руководством учителя составляют словесный план, различая только понятия материал и инструмент, поскольку само изготовление будет вестись подконтрольно.

1.«Работа с бумагой и картоном» (13 часов)

Бумага находит применение практически во всех областях человеческой деятельности. Трудно найти более подходящий материал для детского творчества, чем бумага. Бумага один из самых доступных материалов, не требует большой набор инструментов при работе с ней. Очень ценное качество *бумаги* – способность сохранять ту форму, которую ей придали, что позволяет изготавливать из неё различные поделки, игрушки, а так же предметы, которые мы можем использовать в повседневной жизни. Работа с бумагой очень увлекательное и полезное занятие – развивает мелкую моторику, фантазию и творческую индивидуальность. Существует множество видов бумажного творчества. Очень многие известные люди

занимались различными видами бумажного искусства, которые хранятся в музеях многих стран мира.

1. Оригами. «Цыпленок».
2. Объемная водяная лилия.
3. Фантазии из «ладошек». Аппликация.
5. Букет из роз.

2. Работа с бумагой

6. Цветочные фантазии. Изделия в технике «торцевание».
7. Чудо-елочка.
8. Оригами-мозаика.

Темы для бесед: «История создания бумаги», «Как появились ножницы».

3. «Работа с природным материалом» (4 часа)

Работа с природным материалом включает в себе большие возможности сближения ребенка с родной природой, воспитания бережного, заботливого отношения к ней и формирования первых трудовых навыков.

1. Мозаика (с использованием семян, камешков, листьев).
2. Аппликация из листьев.
3. Аппликация из кленовых «парашютиков».

Темы для бесед: «Флористика».

4. «Работа с тканью» (5 часов)

В ходе работы с тканью учащиеся знакомятся с основами дизайна, углубляют знания по конструированию и моделированию, развивается эстетический вкус, формируется представление о декоративно-прикладном искусстве, дети учатся экономно расходовать используемый в работе материал, развивается художественный вкус, формируются профессиональные навыки.

1. Аппликация из ткани.
2. Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка».

Темы для бесед: «Откуда ткани к нам пришли?»

5. «Рукоделие из ниток» (7 часов)

Нитки – один из самых ярких материалов. С помощью ниток, фактуры полотна-фона можно создавать прекрасные картины с различными сюжетами на разные темы.

Нитки являются достаточно простым и доступным подручным материалом для изготовления поделок, который, к тому же, имеется в каждом доме и с которым мы знакомы с самых ранних лет.

Ниткография, техника изонить также применяет в своей работе нитки.

1. Аппликация из нарезанных ниток.
2. Изонить. Открытка «Сердечко».
3. Коллективная работа «Корзина с цветами».

6. «Работа с бросовым материалом». (5 часов)

«Бросовый материал – это все то, что можно было без жалости выкинуть, а можно и использовать, дав волю безграничной детской фантазии». О. Шлосс.

Сейчас стало модным говорить об экологии, о новых способах использования мусора для всеобщего блага. Но мы поговорим совершенно не об этом, а о той огромной радости, которую доставляют детям творчество, рукоделие. Практически каждый день мы выбрасываем пластиковые бутылки, одноразовую посуду, упаковки от продуктов, всевозможные коробки, трубочки, старые фломастеры, газеты, бутылочные пробки, фантики от конфет и т.д. И вряд ли задумываемся о том, что многое из этого мусора может получить новое применение, став основой для оригинальной детской поделки или увлекательной игрушки. Ненужные вещи, от которых мы стремимся избавиться как можно скорее, несут в себе множество возможностей для такого творчества.

Работа с такими материалами способствует развитию конструкторской деятельности детей. С помощью различных инструментов они учатся обрабатывать и соединять детали из различных материалов, узнают их свойства, что содействует развитию их воображения, техническим навыкам. Работа с разного рода материалами расширяет круг знаний детей об окружающем мире.

1. Аппликация из фантиков.
2. Панно из карандашных стружек.
3. Моделирование. «Добрая коровушка».

Планируемые результаты

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none">• формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.• развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.	организация на занятии парно-групповой работы
Метапредметные результаты		
регулятивн	<ul style="list-style-type: none">• учитывать	<ul style="list-style-type: none">• В

ые	<p>выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <ul style="list-style-type: none"> • планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане • осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; 	<p>сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • преобразовывать практическую задачу в познавательную; • проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. • добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. • осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; <p>- основам смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; 	<ul style="list-style-type: none"> • осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика). • умение координировать свои усилия с усилиями других. • формулировать собственное мнение и позицию; • договариваться и приходить к общему решению в 	<ul style="list-style-type: none"> • учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию; • понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

	<p>совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <ul style="list-style-type: none"> • задавать вопросы; • допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; • учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве 	<ul style="list-style-type: none"> • аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности; • продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников; • с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия
--	--	--

Основные формы и методы работы.

Для достижения поставленных целей предусматривается отбор основных форм и методов деятельности. Особое место в программе занимают следующие формы и методы обучения: репродуктивный (воспроизводящий); объяснительно-иллюстративный (объяснение сопровождается демонстрацией наглядного материала); метод проблемного изложения (педагог ставит проблему и вместе с детьми ищет пути её решения); частично- поисковый; практический.

В проведении занятий используются как индивидуальные, так и групповые и коллективные формы работы.

Тематическое планирование

Учебно-тематический план

№	Тема	Всего часов	Теоретических	Практических
1	Вводная	1	1	-

	беседа			
2	Работа с бумагой и картоном.	13	-	13
3	Работа с бросовым материалом	5	-	5
4	Работа с тканью	5	-	5
5	Рукоделие из ниток	7	-	7
6	Работа с бросовым материалом	4	-	4
7	Подведение итогов	1	1	-
	Итого	36	2	34

Календарно-тематическое планирование

№ п\п	Тема	Количество часов	Формируемые УУД	Дата проведения	Корректировка
1.	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).		
2.	Беседа «История	1	Личностные: формировании у детей мотивации к		

	создания бумаги». Изделие «Цыпленок»		обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные : добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные : формулировать собственное мнение и позицию;		
3.	Беседа «Как появились ножницы». Объемная водяная лилия.	1	Личностные : формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные : добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные : формулировать собственное мнение и позицию		
4.	Фантазии из «ладошек»	1	Личностные : формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные : добывать необходимые знания и с их помощью		

			<p>проделывать конкретную работу.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>		
5.	<p>Фантазии из «ладошек» . Продолжение работы.</p>	1	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию</p>		
6-7.	<p>Букет из роз.</p>	2	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;</p>		
8	<p>Беседа «Флористика». Картины из листьев.</p>	1	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры</p>		

			<p>действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>		
9	Цветочные фантазии.	1	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации.Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</p>		
10	Цветочные фантазии. Продолжение работы.	1	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные</p>		
11	Осенние фантазии из природного материала.	1	<p>: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем Личностные: формировании у детей мотивации к</p>		

			обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
1 2	Поделки из кленовых «парашютиков».	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
1 3	Беседа «Флористика». Картины из листьев..	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
1 4	Картины из листьев. Продолжение работы.	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
1 5	Бумажный самолет	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с		

			поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;		
1 6 .	Бумажное украшение на новый год	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).		
1 7 .	Чудо елочка	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную		

			работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;		
1 8	Чудо елочка	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
1 9	Чудо елочка- продолжен ие работы	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
2 0	Беседа: «Откуда ткани к нам пришли?». «Веселые зверюшки ».	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
2 1	«Веселые зверюшки ». Продолже ние работы.	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем		
2	Мягкая игрушка	1	Личностные: формировании		

2	«Зайка-хозяйка»		у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).		
2 3	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;		
2 4	Мягкая игрушка «Зайка-хозяйка»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в		

			том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
2 5	«Смешарики» из нарезанных ниток.	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
2 6	«Смешарики» из нарезанных ниток.	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные: планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
2 7	Открытка «Сердечко»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в		

			самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;		
2 8	Открытка «Сердечко»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
2 9	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную		

			работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
3 0	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
3 1	Коллективная работа «Корзина с цветами»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска, анализа и интерпретации информации. Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).		
3 2	«Веселый автомобиль»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и		

			<p>саморазвитии.Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;</p>		
3 3 - 3 4	Панно из карандашных стружек.	2	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане.Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;</p>		
3 5 .	Панно из карандашных стружек.	1	<p>Личностные: формировании у детей мотивации к обучению,.Регулятивные: учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале Познавательные: умения учиться: навыках решения творческих задач и навыках поиска.Коммуникативные: Учиться выполнять различные роли в группе</p>		

			(лидера, исполнителя, критика).		
3 6	«Добрая коровушка»	1	Личностные: формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии. Регулятивные : планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане. Познавательные: добывать необходимые знания и с их помощью прodelьывать конкретную работу. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию;		

Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста. Продолжительность обучения 1 год. Учебная группа состоит из 25 учащихся. Занятие проводится 1 раз в неделю, продолжительность занятий 40-45, с перерывом 5 мин.

Программа не нацелена на углубленное и дополнительное освоение обучающимися основных общеобразовательных программ или отдельных их частей.

В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Материально-техническое обеспечение программы

Демонстрационный материал:

- наглядные пособия;
- цветные иллюстрации;
- фотографии;
- схемы;
- образцы;
- необходимая литература.

Техническая оснащенность:

- компьютер;
- демонстрационная доска (мольберт)

-интерактивная доска

-документ - камера

Список литературы для учителя:

1. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Умные руки – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Т.Н. Проснякова, Н.А. Цирулик. Уроки творчества – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
3. С.И. Хлебникова, Н.А. Цирулик. Твори, выдумывай, пробуй! – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.

Список сайтов:

4. Сайт Страна Мастеров

<http://stranamasterov.ru>

5. Сайт Всё для детей

<http://allforchildren.ru>

Список литературы для учащихся:

1. Т.Н. Проснякова Творческая мастерская – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2004.
2. Г.И. Долженко. 100 поделок из бумаги-Ярославль: Академия развития, 2006.