

Горизонты школы №48

Выходит с 25 мая 1999 года <http://school48.edu.yar.ru>

№ 11 (48), февраль-апрель 2014 г.

Заключительная песня фестивального концерта.



ТРАДИЦИИ ЖИВУТ



Награждение педагогов, подготовивших участников конференции.

ПОЗДРАВЛЯЕМ!

ЯЗЫК – НАШ ДРУГ

Победителем конкурса «Русский медвежонок» – языкознание для всех» стала ученица 3 класса Елена Махначева, которая показала высокие результаты в этом интеллектуальном состязании.

КАДЕТЫ – ВПЕРЕД!

Молодцы наши кадеты-семиклассники Даниил Соболев, Игорь Князев, Илья Воронин, Дмитрий Коннов, Сергей Петров, Дмитрий Кедров, Глеб Крюков, Никита Забелкин, Павел Репин и Алена Кокина! Эта дружная и сильная команда под руководством своего педагога, заместителя директора школы по учебно-воспитательной работе Александра Николаевича Беляева завоевала третье место в городском конкурсе-соревновании «Кадеты – вперед!».

Ещё раз от души поздравляем всех счастливых победителей и желаем новых удачных выступлений в состязаниях на школьном, районном, городском, а если повезет – областном и всероссийском уровнях!

КСТАТИ

На базе нашей школы состоялась в этом году торжественная церемония вручения районных стипендий лучшим учащимся старших классов Заволжского района.

В награждении приняли участие председатель районной комиссии по назначению таких стипендий Светлана Алексеевна Ремизова, а также глава территориальной администрации Заволжского района Андрей Евгеньевич Мамонтов, депутаты Ярославской областной думы Яков Семёнович Якушев и Илья Валентинович Круглов.

Стипендии получили одиннадцатиклассники Максим Ляпин – за активную общественную деятельность, Анна Пахарукова – за спортивные достижения, Марина Щукина – за добросовестное отношение к учебе. Таких же наград удостоены ученики 10а класса Анастасия Кузнецова – за успехи в учении, Наталья Демчук – за общественную активность и Игорь Белозеров – за успехи в спорте.

ЭХО ФЕСТИВАЛЯ

У слова «Кириллица» много значений. Для учеников нашей школы – это не только одна из двух (вторая именуется Глаголица – Ред.) азбук, названная по имени просветителя середины IX века Кирилла (до монашества – Константин). В 863 году он создал первую славянскую азбуку и с братом Мефодием перевел с греческого языка христианские богослужебные книги. Для нас это еще и ежегодный фестиваль в рамках всероссийского детского фестивального движения. Таково магистральное направление обучения, главную роль в котором играют кирилло-мефодиевские традиции, а также историко-литературный музейный центр «Родные истоки» под руководством профессора, заведующего кафедрой древнерусской литературы Ярославского государственного педагогического университета Германа Юрьевича Филипповского.

Инициатором фестиваля была первый директор школы Валентина Леонидовна Качан. Нынешняя «Кириллица» посвящена её памяти, а также памяти организатора подобных концертов прошлых лет – педагога эстетического отделения Людмилы Васильевны Павловой.

Как всегда, события увенчал заключительный концерт, о котором и рассказывают в этом выпуске «Горизонты школы №48».

Антон БЕЛОВ

Продолжение темы на 2-3 стр.

ОТЛИЧИЛИСЬ!

ОТКРЫТИЕ ЮНЫХ



10 апреля в областном Центре детей и юношества состоялась VII областная конференция исследовательских работ обучающихся «Открытие юных».

Нашу школу представляли Ярослав Патокин (26), Михаил Битов (46) и Матвей Вячеславов (4а). В финал конкурса вышел Ярослав Патокин, который представил свою работу «Семейная реликвия: кулинарная книга XIX века» и из 60 участников занял II место. Поздравляем призера и его родителей!

Не менее успешными оказались выступления девочек на XV открытых Сабанеевских эколого-краеведческих чтениях 24 марта. Это Полина Монахова (4а), Ксения Сарычева (26) и Мария Лапчинская (3а).

Желаем юным исследователям не останавливаться на достигнутом!

Поет Кирилл Свитцов.



Таким стал в этом учебном году девиз «Кириллица». Все мы родом из детства, а школа – важнейшая и определяющая всю жизнь часть этой прекрасной поры, – напомнили ведущие концерт фестиваля Екатерина Иващенко и Иван Тарбаев.

После выступления директора школы Ирины Николаевны Журиной его открыли ребята из музыкальной студии «Ритм». Руководит ею Наталья Васильевна Вавилова, а вот аккомпанирует этому талантливому коллективу Юлия Александровна Полесова. «Не грусти, улыбайся и пой!» – так называлась их композиция на музыку и слова С. Смирнова. В зале действительно было не до грусти. Все вместе – и ведущие, и артисты, и зрители – хором дали определение родной школе, которая стала «совершеннолетней», поскольку нынче ей исполнилось восемнадцать. Получилось так: школа №48 – счастливая, гостеприимная, терпеливая, добрая, любимая, в ней готовы прийти на помощь каждому ученику и всегда рады выпускникам. Не зря те с радостью приводят сюда своих детей. Способствует этому и художественно-эстетическое отделение. Его руководитель Ольга Иринеовна Брайко прямо на сцене получила заслуженную награду за свой труд. Грамоты Министерства образования и науки вручены заместителям директора Марине Владимировне Малакаевой и Татьяне Михайловне Перевозчиковой. А ученица Светлана Владимировна Судакова Валерия Благова отлично исполнила музыкальное произведение «Буги-бой» композитора Шмитца.

● КАК ЭТО БЫЛО

ОТ ШКОЛЬНОГО ИСТОКА – В ПРЕКРАСНОЕ ДАЛЕКО



Исполнение Рождественской песни.

Не остались в стороне и самые маленькие участники концерта – танцоры ансамбля «Конфетти» под управлением Екатерины Леонидовны Котовой, очаровав всех «Ламбадой». А танцевальная группа «Жасмин» во главе с Юлией Евгеньевной Жигулиной подарила собравшимся феерию восточного танца. Надолго запомнят благодарные зрители и замечательное выступление десятиклассников, которые блеснули еще на первом нынешнем концерте «Кириллицы» – фестивале Рождественской песни на иностранных языках. Организовала его Марина Павловна Бердичевская. Эстафету в заключительном выступлении, на фоне красивых слайдов, подхватили одиннадцатиклассники с популярной песней на английском языке.

В прекрасное далёко уверенно ведут своих питомцев такие опытные педагоги как Тамара Павловна Смирнова (автор викторины-анкеты «Фестивальный свиток», в которой участвуют семьи учеников школы) и Марина Георгиевна Левина, которая потратила много сил и терпения, чтобы получился и запомнился школьный литературно-музыкальный фе-



Поют выпускники.

стиваль под девизом «Стихи не пишутся – случаются...». Две песни из этой программы прозвучали на заключительном концерте «Кириллицы» в исполнении вокальной группы учеников 10-11 классов под аккомпанемент на гитаре Александры Фроловой и Кирилла Свитцова. Отличились на том концерте многие. Это и аккомпаниаторы Татьяна Владимировна Осипова и Светлана Валентиновна Артемьева, и музыкальный руководитель Ольга Иринеовна Брайко, и организаторы Ольга Игоревна

Зорина, Наталья Сергеевна Вьюшина, Анастасия Сергеевна Туляганова. А Вячеслав Валерьевич Журавлев стал не только фотографом, но и автором слайд-шоу «Память».

Не остались в стороне активные старшеклассники – художница Анна Новожилова из 11а, её одноклассники – ведущие Анна Трубкина и Андрей Орлов, а также мастера технической поддержки Андрей Смирнов (11а), Виктор Мядзель, Егор Хухарев, Никита Кузьмин (все из 9б). Полина Сопетина из 11а успешно попробовала себя в роли режиссера-постановщика композиции по произведению барда Булата Окуджавы «До свидания, мальчики!». Гитары заговорили в руках Руслана Иб-

рагимова из 9б, Александры Фроловой (11а) и Кирилла Свитцова (10а). Стихотворение Евгения Евтушенко «Идут белые снеги...» с воодушевлением исполнил Александр Котрини (11а).

На заключительном концерте стихами Александра Твардовского «Как после мартовских метелей...» напомнили о близком лете одиннадцатиклассники Надежда Патушина и Станислав Буров. Удаchi им и их друзьям во время сдачи ЕГЭ!

Антон БЕЛОВ.

Полезные советы

КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА ЕГЭ?



1. **Будь внимателен!** В начале тестирования тебе сообщат необходимую информацию (как заполнять бланк, какими буквами писать, как кодировать номер школы и т.п.). От того, насколько ты внимательно запомнишь все эти правила, зависит правильность твоих ответов!

2. **Соблюдай правила поведения!** Не выкрикивай с места, если ты хочешь задать вопрос организатору проведения ЕГЭ в аудитории, подними руку. Твои вопросы не должны касаться содержания заданий, тебе ответят только на вопросы, связанные с правилами заполнения регистрационного бланка, или в случае возникновения трудностей с тестопакетом (опечатки, непропечатанные буквы, отсутствие текста в бланке и пр.).

3. **Сосредоточься!** После заполнения бланка регистрации, когда ты прояснил все непонятные для себя моменты, постарайся сосредоточиться и забыть про окружающих. Для тебя должны существовать только текст заданий и часы, регламентирующие время выполнения теста. Торопись не спеша!

● КВН

МОЛОДЦЫ «ХУРМА» И «ПРАСКОВЬИ»!

С прошлого года в школе появилась добрая традиция – по инициативе актива школы и тогдашнего президента «Школьной страны» Станислава Бурова организованы игры турнира участников Клуба весёлых и находчивых.

Во время фестиваля две команды, названия которых вынесены в заголовок, получили награды за зимнюю серию игр, где они смогли показать новые, креативные идеи и мысли. Словом, «Прасковьи» оказались не лыком шиты, а «Хурма» – совсем не кислой.

Осталось пожелать вернуться в ряды КВНщиков игрокам из 9-х классов.

Наш корр.

● ЛАБИРИНТЫ ИСТОРИИ

СВЯЗУЮЩИЕ НИТИ

Фестиваль «Кириллица» был бы неполным без школьной краеведческой конференции.

На этот раз конференция состоялась сразу по двум секциям. Первую назвали «Тайны бабушкиного сундука». Вторая получила имя «Война в истории моей семьи». Сорок четыре ученика приняли участие в разнообразных и очень интересных исследованиях на эти темы. Помогали им в качестве научных руководителей восемь педагогов.

Работы получились у всех. Недаром на завершающем концерте фестиваля лучшие из лучших по праву получили заслуженные награды. Это ученики младших классов Тимур Минаихметов (4а), Женья Березкина (4д), Семен Веселов (3а), Кирилл Сахаров (4д), Элеонора Лысенкова (3а). Они заняли первое место. На втором Анжелика Круглова и Матвей Печерин из 3а и Александр Таратынов (4а). Третью ступень взяли третьеклассники Мария Попельницкая (3а) и ее сверстницы из 3б Олеся Андреева, Екатерина Балмасова и Ксения Курацапова.

По итогам работы секции «Тайны бабушкиного сундука» места распределились так: первое занял Ярослав Патокин (2б), Матвей Вячеславов (4а), Ксения Сарычева (2б). На втором месте Михаил



Битов (4б), Полина Монахова (4а), Мария Лапчинская (3а). Третье у Насти Шаховой (4а) и Ксении Барашковой (2б).

Гран-при за качественное погружение в эпоху заработали кадеты из 7к класса.

Среди старших классов места распределились так: первое – Екатерина Носова и Елизавета Керова из 9а, второе – их одноклассники Дарья Маврина, Виктория Розова и Екатерина Иващенко из 8а. Третье – Ольга Беловошина (9а), Алина Тихонова, Владимир Брехов из 8а. В отдельных номинациях краеведческой конференции наиболее достойный уровень показали Максим Патушин (3б), а также Андрей Дрыгин, Арсений Батин, Алексей Гаранин, Влада Бровкина. Они особо отмечены за бережное отношение к воспоминаниям о войне.

Ольга Игоревна ЗОРИНА,
заместитель директора школы
по воспитательной работе.

ПОЭТИЧЕСКАЯ ГОСТИНАЯ

Фестиваль «Кириллица» дает импульс не только творчеству ребят. Часто гости школы, родители, бабушки и дедушки учеников вносят свою лепту в подготовку и проведение праздника русского слова.

Сегодня мы публикуем стихи автора эмблемы фестиваля, художника Бориса Васильевича Холмовского и Е. А. Смирновой – бабушки Анастасии Смирновой из 9а.

Е. А. СМРНОВА

ЯРОСЛАВЛЮ

О тебе, любимый город,
Начинаю я рассказ.
Основал тебя на Волге
Древнерусский мудрый князь.
О событиях далёком
Летописец написал
И правдивую легенду
Он потомкам рассказал.
На пергаментах старинных
О лихих писал годах –
О пожарах, о сраженьях,
О святых монастырях.
Как тебя на поле брани
Защищали предки встарь –
От Батыя и поляков.
Помнишь, древний Ярославль?
Годы шли, века минули,
Время смутное прошло.
Ярославцы торговали,
Развивали ремесло.
И времён седых, былинных
Не воротим мы назад.
И свидетели немые –
Башни древние стоят.
Я люблю тебя, мой город,
Город липовых аллей,
Город парков и музеев,
И широких площадей!
В воды светлые глядясь
Храмы дивной красоты,
И над Волгой величавой
Перекинулись мосты.
С каждым годом молодеет,
Разрастаясь вширь и вдаль
Город древний, город юный –
Мой любимый Ярославль!



Борис ХОЛМОВСКИЙ

Стихи пишите на века,
чтоб были вечно интересны.
И чтобы каждая строка
Уверенно шагала в вечность.

Не возвеличивайте грех,
Несите чистую культуру,
А кратковременный успех
Не превращайте в конъюнктуру.

О том, как плохо мы живём,
Что жизнь другая лучше где-то,
И то, что не о том поём –
Всё это темы для газеты.

Стихи пишите о любви,
Ранимой, сумасшедшей, тонкой,
Чтоб с удовольствием могли
Их декламировать потомки.

Пусть вас поднимет в облака
На крыльях творческой сила.
Стихи пишите на века...
Чтоб помирать не стыдно было!

Полезные советы

КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА ЕГЭ?

4. Не бойся! Жесткие рамки времени не должны влиять на качество твоих ответов. Перед тем, как писать ответ, перечитай вопрос дважды и убедись, что ты правильно понял, что от тебя требуется.

5. Начни с лёгкого! Начни отвечать на те вопросы, в знании которых ты не сомневаешься, не останавливаясь на тех, которые могут вызвать долгие раздумья. Тогда ты успокоишься, голова начнет работать более ясно и четко, и ты войдешь в рабочий ритм. Ты как бы освободишься от нервозности, и вся твоя энергия потом будет направлена на более трудные вопросы.

6. Пропускай! Надо научиться пропускать трудные или непонятные задания. Помни: в тексте всегда найдутся такие вопросы, с которыми ты обязательно справишься. Просто глупо недобрать баллов только потому, что ты не дошел до «своих» заданий, а застрял на тех, которые вызывают у тебя затруднения.

● ПОЗИЦИЯ

КРАСОТА И КУЛЬТУРА

Вот уже третий год в нашей школе в рамках фестиваля «Кириллица» проводится концерт, артистами и зрителями которого являются школьники. Организаторы и руководители проекта – педагоги эстетического отделения, учителя методического отделения русского языка и литературы, а также преподаватель информатики, отвечающий за электронную часть праздника. Слайды, украсившие сцену, обеспечил в на этот раз Вячеслав Валерьянович Журавлев.

Каждый концерт имеет своё название: «Колокольчики мои...», «О, вечно будь во власти двойного счастья – музыки и страсти», «Тише! Полон воздух песенкой моей...», «Стихи не пишутся – случаются...». Названия концертов соответствуют их содержанию и тем целям, что ставят перед собой педагоги в работе с учащимися. Содержанием может быть романсовая лирика, песни, положенные на стихи о русской природе, на стихи поэтов второй половины XX века о войне, любви, временах года или что-нибудь иное, вызывающее эстетическое наслаждение и дающее материал для осмысления.

Основная цель совместной деятельности педагогов и школьников – насыщение того культурного фонда школы, которым она будет обогащать своих питомцев в дальнейшем. Поэтому в основу проекта положены определённые принципы, отступать от которых его организаторы не считают возможным. Во-первых, все произведения исполняются только под «живую» музыку, им всегда предшествуют долгие репетиции с педагогами. Во-вторых, участником может стать каждый, у кого есть такое желание, а не только те, кто владеет музыкальной грамотой. Хотя поиск артистов осуществляется и по этому критерию, поскольку профессионализм в деле культурного просвещения очень важен. Школьники, как показал опыт трёхлетней работы, не только чудесные певцы, но и замечательные аккомпаниаторы. Третий принцип, на котором зиждется проект, – поэтическая и музыкальная основа высокого качества. Красота и культура должны владеть на сцене.

Марина Георгиевна ЛЕВИНА,
учитель русского языка и литературы.

КСТАТИ

Творческие коллективы художественно-эстетического отделения МОУ СОШ № 48 с успехом выступили в феврале на сцене областной филармонии в концертной программе «Юные таланты Ярославия», а затем приняли участие в городском фестивале детского и юношеского творчества хореографических коллективов «Танцующий Ярославль». Молодцы!



ФОТОРЕПОРТАЖ

ДАРИТЕ ЖЕНЩИНАМ ЦВЕТЫ!

В актовом зале школы состоялся праздничный концерт, посвящённый 8 Марта. Много тепла и любви вложили его участники в подготовку и исполнение праздничных номеров!

Свои поздравления представительницам прекрасной половины человечества адресовали все. Ребята из 4а и 3г классов читали стихи. Особенно понравилось зрителям исполнение Сережей Павловым стихотворения «Подарок». Танцевальная группа первоклассников показала танец «Берёзка». Ученики из 7б душевно спели песню «Мама». А песня «Мама-мамочка» прозвучала в исполнении Вероники Акулиной. Произведение с названием «Мама» исполнила и Мария Пахарукова. Илья Макухин из 6а порадовал вальсом Хачатуряна, а Руслан Ибрагимов из 9б — знаменитым «Соловьём» композитора Алябьева.



Подарки, которые получили милые дамы, были изготовлены кстати на уроках технологии под руководством Ольги Николаевны Калачёвой.

Наш корр.



ВСТРЕЧА

О ДОБРОМ И ПРЕКРАСНОМ

Третьего апреля группа наших старшеклассников вместе с преподавателем иностранного языка Мариной Павловной Бердичевской представляла Заволжский район в беседе с директором департамента культуры правительства Ярославской области Мариной Владимировной Васильевой.

В ходе встречи мы ознакомились с планами культурного развития региона и задали актуальные вопросы. А вопрос об уровне развития современной молодежи, сформулированный Дарьей Протазановой, был отмечен особо.

Марина Владимировна подчеркнула в своем ответе, что в целом нынешняя молодежь ей нравится, но наибольшее волнение руководителя ведомства культуры вызывает проблема употребления молодыми людьми нецензурной лексики.

Беседа произвела хорошее впечатление на всех ее участников, а ее хозяйка была приятно удивлена тем, насколько хорошо современные старшеклассники владеют знаниями о современном мире.

Андрей ОРЛОВ (11 кл.),
Мария МАСЛЕНИКОВА и Диана КИШЛЯ (10 кл.).

ВЕРНИСАЖ

ОРИГАМИ, КОРМУШКИ И СВЕТОФОРЫ

Несколько интересных выставок, экспонаты которых сделаны руками ребят, особенно запомнились зрителям.



Те, кто занимается в студии «Оригами» под руководством педагога Светланы Михайловны Ровновой, к фестивалю «Кириллица» и к празднованию Международного

женского дня 8 Марта подготовили замечательную экспозицию своих работ.

Правила дорожного движения и Рождественские сказочные сюжеты были главными темами вернисажа, устроенного нынче воспитанниками Ольги Васильевны Максимовой и Наталии Ивановны Витковской. Они и их ученицы Дарья Барышникова, Екатерина Лузина, Регина Иванова, Светлана Козлова, Анастасия Пузырева, Кристина Воронина заслужили слова искренней признательности и благодарности за участие в III Всероссийском конкурсе детских рисунков «Страна БезОпасности» — за заботу, внимание и душевную теплоту. Участие педагогов и учеников нашей школы в организации конкурса — неоценимый вклад в развитие культуры безопасности детей и подростков.

А вот такие великолепные кормушки (на снимке) приготовили пернатым друзьям участники традиционного школьного конкурса кормушек.

Студия журналистики МОУ СОШ №48.

Полезные советы

КАК ВЕСТИ СЕБЯ НА ЕГЭ?



7. **Читай задание до конца!** Спешка не должна приводить к тому, что ты стараешься понять условия задания «по первым словам» и достраиваешь концовку в собственном воображении. Это верный способ совершить досадные ошибки в самых легких вопросах.

8. **Думай только о текущем задании!** Когда ты видишь новое задание, забудь все, что было в предыдущем. Как правило, задания в тестах не связаны друг с другом, поэтому знания, которые ты применил в одном (уже, допустим, решенном тобой), как правило, не помогают, а только мешают сконцентрироваться и правильно решить новое задание. Этот совет даст тебе и другой бесценный психологический эффект: забудь о неудаче в прошлом задании (если оно оказалось тебе не по зубам). Думай только о том, что каждое новое задание — это шанс набрать баллы.

9. **Исключай!** Многие задания можно быстрее решить, если не искать сразу правильный вариант ответа, а последовательно исключать те, которые явно не подходят. Метод исключения позволяет в итоге сконцентрировать внимание всего на одном — двух вариантах, а не на всех пяти-семи (что гораздо труднее).

10. **Запланируй два круга!** Рассчитай время так, чтобы за две трети всего отведенного времени пройти по всем легким, доступным для тебя заданиям (первый круг), тогда ты успеешь набрать максимум баллов на тех заданиях, в ответах на которые ты уверен, а потом спокойно вернуться и подумать над трудными, которые тебе вначале пришлось пропустить (второй круг).

11. **Угадывай!** Если ты не уверен в выборе ответа, но интуитивно можешь предпочесть какой-то ответ другим, то интуиции следует доверять! При этом выбирай такой вариант, который, на твой взгляд, имеет большую вероятность.

12. **Проверяй!** Обязательно оставь время для проверки своей работы, хотя бы для того, чтобы успеть пробежать глазами ответы и заметить явные ошибки.

13. **Не огорчайся!** Стремись выполнить все задания, но помни, что на практике это не всегда реально. Учитывай, что количество решенных тобой заданий вполне может оказаться достаточным для хорошей оценки.

Удачи тебе!