

Муниципальное общеобразовательное учреждение

"Средняя школа №48"

XII ШКОЛЬНАЯ КРАЕВЕДЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

СЕКЦИЯ "ПОТЕРЯННЫЕ СОКРОВИЩА ЗОЛОТОГО КОЛЬЦА"

**Суздаль. Покровский монастырь. Обитель для
аристократок.**

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА

Автор -

Канунов Максим

ученик 1 класса "Д"

средней школы №48

Руководитель -

Крылова Ирина Леонидовна

Содержание

Раздел 1. Введение	3
1.1. Обоснование актуальности темы исследования.....	
1.2. Цели и задачи. Методы исследования.....	
Раздел 2. Содержание исследования.....	4
2.1 История основания Покровского монастыря г. Суздаль....	4
2.2 Ансамбль Покровского монастыря.....	4
2.3.Покровский собор.....	5
2.4. Шатровая колокольня.....	5
2.5.Святые ворота.....	5
2.6.Зачатьевская трапезная.....	6
2.7.Приказная изба и ограда.....	6
2.8.Жизнь в монастыре.....	7
2.9.Главное назначение монастыря.....	8
2.10. Закрытие монастыря.....	8
2.11.Возрождение обители.....	8
2.12. О роли монастырей и храмов в жизни людей.....	9
Раздел 3. Заключение.....	9
3.1. Выводы	
3.2. Потенциал развития исследования	
Источники	11

Раздел 1. Введение

1.1.Обоснование актуальности темы исследования

*Есть Бог, есть мир, они живут вовек,
А жизнь людей мгновенна и убога,
Но все в себя вмещает человек,
Который любит мир и верит в Бога.*

Николай Гумилёв

Патриотические чувства начинаются с уважения к святыням. Отправляясь в военный поход, наши князья и цари просили у честных старцев благословения, усердно молились о победе, брали с собой кресты, иконы, давали обет Богу о строительстве церквей и монастырей в благодарность за дарованную Богом победу. «За веру, Царя и Отечество» - эти слова наполняли мужеством и отвагой солдатские сердца.

Многие современные дети затрудняются в ответах на такие вопросы: что такое храм, чем храм отличается от монастыря? На факультативных занятиях «Я – исследователь» в ходе опроса одноклассников было выяснено, что ребята плохо знакомы или вообще не знают историю какого –либо храма, часовни, монастыря в нашем городе и области. Этот вопрос стал подтверждением актуальности и необходимости исследования. Объектом исследования мною был выбран г. Суздаль – один из красивейших городов с тысячелетней историей. Мало в нашей стране городов, которые могут сравниться с таким обилием памятников древнерусского искусства и сохранности своего исторического облика. Тысяча лет- немалый исторический период. Какова же историческая судьба православного города? Какова история его святых мест: храмов, монастырей? На эти и другие вопросы я решил найти ответы в ходе исследования.

1.2. Цели и задачи

Объект данного исследования – святыни и памятные места, православные храмы г. Суздаля.

Предметом исследования является изучение исторической судьбы Покровского монастыря г.Суздаля, его архитектурных особенностей, культурно-исторической ценности.

Цель исследования – получение исторических сведений о прошлом и настоящем Покровского монастыря, определение его роли в жизни людей.

Задачи:

- Определить время основания Покровского монастыря.
- Изучить архитектурные особенности монастыря.
- Проанализировать исторические события, связанные с монастырем.
- Показать культурно-историческую ценность Покровского монастыря.
- Обобщить и систематизировать изученный материал.

Раздел 2. Содержание исследования

2.1. История основания Покровского монастыря

Покровский монастырь в Суздале находится в северо-западной части города. Его древние церковные здания с жилыми деревянными кельями обнесены каменной монастырской стеной с девятью башнями. Среди густой зелени монастырь живописно расположился в низине правого берега Каменки. Основание монастыря относится к 1364 году и приписывается Суздальско-Нижегородскому князю Андрею Константиновичу.

Как повествует древнее сказание, поводом для основания монастыря послужило чудесное спасение князя от гибели. Во время следования из Нижнего Новгорода в Суздаль по Волге на княжескую ладью обрушилась поднявшаяся буря. В своей молитве Андрей дал клятвенное обещание богу, что в случае спасения он построит в Суздале девичий монастырь. Князь остался цел. Обещанный им монастырь был построен и наименован в честь Покрова Богоматери.

2.1. Ансамбль Покровского монастыря



Первые его строения и стены были деревянными, и от них ничего не сохранилось. В начале XVI века великий князь Московский Василий III навестил Суздальскую девичью обитель и, увидев скудость ее обитательниц, повелел вместо деревянных храмов строить каменные. Так в Покровском монастыре появляются каменщики, которые за довольно короткий срок украсили монастырь великолепными архитектурными памятниками.

Ансамбль монастыря складывается из белокаменной ограды с 9 башнями, в том числе двумя башнями с каменными шатрами, уникальной Благовещенской надвратной церкви, Покровского собора с пристроенной колокольней, Зачатьевской трапезной церкви, нескольких монастырских зданий. Чудесная архитектура, сочетающая в себе и древнерусские, и западноевропейские элементы, утонченный декор.

2.2 Покровский собор (1510-1514)



Безусловно, центральным памятником этого дивного ансамбля является Покровский собор Покровского монастыря в Суздале. Он был построен в 1518 году на месте деревянного храма. К сожалению, имена мастеров в истории не сохранились. Это массивное четырехстолпное строение, имеющее высокий цоколь и окруженное двухэтажной открытой галереей с трёх сторон, к которой ведут две крытые лестницы.

При всей скромности внешнего убранства храм не кажется тяжелым - зодчие мелкими деталями смягчили строгость гладких белых стен и придали зданию более живописный вид, а его ступенчатая композиция создает ощущение сдержанной устремленности вверх.

Внутреннее убранство собора довольно строго: на белых стенах нет традиционной росписи, пол выложен черной плиткой. Основным украшением интерьера всегда были великолепные иконы и изысканное художественное шитье. Часть этих экспонатов сегодня можно увидеть в музее монастыря. Собор много раз перестраивался за свою долгую историю, но в 1962 году был восстановлен его первоначальный вид.

2.3. Шатровая колокольня



С северо-запада от собора стоит **шатровая колокольня** (1515г. - XVIIв.) - интереснейший памятник древнерусского зодчества.

Нижняя часть ее относится к 1515 году; это была столпообразная подколокольная церковь с престолом Происхождения честных древ. Первоначально здание колокольни было низеньким. Но в конце XVII века оно было надстроено и завершено шатром. В таком виде колокольня сохранилась до наших дней.

2.4. Святые ворота

Еще одним древним памятником обители являются Святые ворота и Надвратная церковь. Эти сооружения тоже относятся к 1515 году. Ворота уникальны, прежде всего, возложенной на них функцией: одновременно они были церковью и мощной крепостной башней.

Церковь располагается в верхней части квадратной в плане башни и представляет собой небольшой четверик, окруженный с двух сторон галереей с арочными проемами. По композиции



она повторяет большой Покровский собор, хотя украшена более богато.

Наружные стены украшены сложным декором, который напоминает резьбу по дереву. В 1958 году реставрационные работы, выполненные по проекту А. Д. Варганова, вернули первоначальный вид уникальному памятнику.

2.5. Зачатьевская трапезная церковь



Она была построена на месте старой деревянной по приказанию Ивана Грозного после смерти его дочери Анны. Это строение, расположенное севернее Покровского собора, имеет больше сходства с польской, нежели с русской архитектурой. Оно было построено в 1551 году.

К строгому по форме двухэтажному зданию трапезной примыкает совсем маленькая Зачатьевская церковь, которую можно узнать по маленькой главке. Массивные своды трапезного зала, расположенного на втором этаже, поддерживает столб, стоящий в центре. Нижний этаж отводился для хозяйственных помещений.

Единственным украшением этого строения можно назвать орнамент в виде ромбов из красного кирпича, огибающий по всему периметру строение. С западной стороны находится шестигранная звонница.

Трапезная в Покровском монастыре (Суздаль) раньше была окружена несколькими подсобными помещениями. Одноэтажная поварня, которая использовалась для приготовления пищи, была возведена в XVII веке. Сегодня она восстановлена и является редким образцом монастырской архитектуры.

2.6. Приказная изба и ограда

Приказная изба Покровского монастыря - очень редкий памятник гражданского зодчества начала XVIII века. Располагается сразу при входе в монастырь с левой стороны. Именно отсюда осуществлялось управление всем монастырским хозяйством.

В подземелье Приказной избы есть каменный мешок - тюрьма для узниц монастыря.

В 1970-х годах здесь был организован музей. Он работает и по сей день.



Окружающая монастырь **ограда с башнями** (XVII-XVIII вв.) уже в XVI веке была частично построена из камня, но позднее разобрана и перестроена, а в XX веке реставрирована под руководством А.Д.Варганова.

Наиболее старые сохранившиеся части имеют характерные черты стен, приспособленных для оборонительного боя: узкие бойницы, с внутренней стороны – глухие арки – опоры для деревянных подмостков боевого хода.

В северной стороне монастыря сохранились шатровые башни XVII века, почти без декора; эта часть отгорожена от остального монастыря стеной и представляет собой небольшой дворик. Стены их украшены рядом окошек с наличниками, декоративными бойницами и горизонтальными тягами, делящими грани на части.

Весь комплекс Покровского монастыря находится под охраной ЮНЕСКО.

2.7. ЖИЗНЬ в монастыре

Посещение действующего Покровского монастыря позволяет узнать, как жили в нем монахини и послушницы раньше и как они живут сейчас. В считавшемся в княжеский и царский период привилегированным Покровском монастыре никогда не было подлинного равенства между насельницами. Многое в условиях их пребывания в монастыре зависело от размера их пострижного вклада, пожертвований родственников в этот монастырь, отношений с настоятельницей (игуменей), казначейшей, благочинной, другими членами монастырского совета.

Покровский монастырь был полуобщежительным. Это значит, что послушницы и монахини имели свою собственную одежду, обувь, мебель, утварь, качество которых зависело от средств, выделенных для них. При прибытии нужно было внести большой вклад на пострижение (этот монастырь считался привилегированным, вклад в него был большим, только состоятельные женщины могли себе подобное позволить), размер пострижного вклада влиял на условия расселения и жизни в обители. Чтобы улучшить пребывание конкретной монахини, ее родственники делали богатые вклады в монастырь, думали они и о том, что это будет еще и способствовать замаливанию их грехов, грехов их предков (кроме улучшения условия пребывания их родственниц в этой обители).

2.8. Главное назначение Покровского монастыря

В XVI–XVII веках Свято-Покровский женский монастырь считался одним из самых крупных русских монастырей.

Хотя княжеский и царский периоды Покровский женский монастырь славился прежде всего из-за своей визуальной красоты и строгости религиозной жизни, все помнили о его особой значимости:

Покровский монастырь стал местом пострижения для многих представительниц знатных боярских и княжеских родов, при этом нередко в нем постригались насильно или ссылались в него русские великие княгини, царицы и царевны, ставшие ссыльными инокинями и обычно похороненные в нем. Усыпальница монастыря хранит прах знатных инокинь, ставших жертвами влиятельных и даже первых лиц в государстве, в том числе

Василия III, Ивана Грозного. При этом нужно особо отметить, что Василий III и Иван Грозный не столько ценили духовно-религиозные достоинства этого монастыря, сколько оценивали его как надежное место для содержания неугодных им женщин, насильно постриженных в монашество.

А первой из них стала жена самого Василия III, преподобная София Суздальская. Ее мощи являются главной святыней монастыря. Здесь покоятся: дочь Ивана III и его племянница Анна Бельская, носившая в иночестве имя Александра, одна из жен Ивана Грозного Анна Васильчикова и многие другие представительницы знатных аристократических русских родов: Скопиных-Шуйских, Горбатовых, Нагих, Бельских.

2.9. Закрытие монастыря

Многовековой уклад монашеской жизни нарушили революционные события [1917](#) года. Со стороны новой власти начались различные вмешательства, притеснения, реквизиции. В те годы настоятельницей Покровского монастыря была игумения [Мария \(Либеровская\)](#). Ей пришлось перенести много испытаний и видеть жестокое разорение своей обители. В [1937](#) году игумения Мария была расстреляна, пострадали за веру в те годы еще несколько сестер монастыря.

Дата закрытия обители - 3 февраля [1923](#) года. К тому времени здесь проживало около сотни насельниц. По воспоминаниям, одни сестры уехали из города к родным, другие - на Кавказ устраивать новую общину, третьи остались в Суздале, из милости их приняли к себе местные жители.

В 1923 году монастырь упразднили и разорили, а затем расположили там военную биологическую лабораторию, занимавшуюся разработкой биологического оружия.

2.10. Возрождение обители.

В 50-60-х годах монастырь отреставрировали и открыли в его стенах музей, вернув ему изначальный исторический вид.

В 1980-е годы в монастыре разместили туристско-гостиничный комплекс: построили деревянные одноэтажные высококомфортные домики со всеми удобствами для состоятельных и чаще всего иностранных неправославных туристов, коммерческий ресторан, а позже — коммерческую баню с парильней.

Монашеская жизнь в обители возродилась в [1992](#) году. На Пасху 26 апреля в усыпальнице Покровского собора прошла первая служба, собравшая большое число богомольцев. Покровский женский монастырь стал первым возрожденным монастырем в Суздале. Его настоятельницей была назначена игумения [София \(Комарова\)](#). Знаменательно, что открытие монастыря произошло в год 450-летия со дня кончины преподобной [Софии Суздальской](#).

24 апреля [1994](#) года архиепископ Владимирский и Суздальский [Евлогий \(Смирнов\)](#) совершил освящение главного собора Покрова Богоматери. Через несколько лет здесь установили новый четырехъярусный иконостас, иконы для него были написаны сестрами обители.

Сначала монастырские службы совершались только по воскресным и праздничным дням, а с [1993](#) года они стали проходить ежедневно. С первых лет возродилось и чтение Неусыпаемой Псалтири. В июле [1992](#) года в надвратном Благовещенском храме был совершен первый монашеский постриг.



2. 11. О роли монастырей и храмов в жизни людей

В эти же годы Покровская обитель начинает и свое социально-просветительское служение. Силами сестер стали проводиться занятия в воскресной школе, под свою опеку монастырь взял городской дом престарелых и инвалидов. Многим библиотекам и учебным заведениям обитель помогла укомплектовать фонды православной духовно-назидательной литературой. Паломникам и гостям, приезжающим из разных регионов страны, сестры проводят экскурсии и показывают монастырские святыни.

Открытие монастыря вновь вернуло к вопросу о почитании преподобной [Софии Суздальской](#). С каждым годом увеличивалось число богомольцев, притекавших с усердными молитвами к святой подвижнице, праздничные богослужения в дни ее памяти собирали многочисленных паломников из разных епархий. Они верят в целебные свойства образа Софии Суздальской, в её святость, почитают память стойкой матери и женщины, благодаря которой Свято-Покровский монастырь обрёл своё бессмертие.

Раздел 3. Заключение

3.1. Выводы:

В ходе исследования я пришёл к следующим выводам:

1) История наших монастырей, храмов, обителей – это история родного края. А знание истории малой родины помогает лучше понять историю своей страны, крепче любить родную землю.

По-особому становятся дороги те места, которые связаны со святынями, где происходили события, повлиявшие на дальнейшую жизнь твоих предков. Никогда уж не предашь эти заповедные для души уголки родного края, не нанесёшь вреда, не поднимется рука их уничтожить.

2) Монастыри на протяжении всей истории нашего государства всегда играли важную роль в жизни общества:

- Они были опорой княжеской власти;
- Использовались как крепости;
- Славились как культурные центры (здесь учили грамоте детей, обучали различным ремеслам)

А в 15-16в.в. именно они были главными заказчиками каменного строительства, которые смогли уцелеть до наших дней, и сегодня на территории монастырей находятся настоящие архитектурные шедевры.

3) Церковь - духовный щит общества. Она всегда имела миротворческую, объединительную миссию и является источником культурного, образовательного роста России.

3.2. Потенциал развития исследования

Исследовательская работа по данной теме раскрыла неизвестные страницы истории моей родины, а именно историческую судьбу Суздальского Покровского женского монастыря. Считаю, цель работы достигнута. Конечно, еще остается много загадок и вопросов. Собранный нами материал будет использоваться на уроках и внеклассных мероприятиях в школе. Своей работой мы внесем посильный вклад в возрождение православных традиций.

Источники:

Покровский монастырь (Суздаль) — Википедия

ru.wikipedia.org Покровский монастырь (Суздаль)

Сайт для размещения и публикации статей

<http://fb.ru/article/301775/suzdal-pokrovskiy-monastyir-istoriya-opisanie-interesnyie-faktyi>

Сервис российских Он-лайн-дневников России

<https://www.liveinternet.ru/users/4968747/post411113678/>

Он-лан дневник Клуб путешественников Галины Лукас

<https://galina-lukas.ru/article/787>

<https://wikiway.com/>

-подробная информация о городах и исторических памятниках мира