

Сценарий праздничного мероприятия к 8 марта 2016 «Весенние улыбки»

Проведение концертной программы

Звучит легкая, весенняя музыка. На сцену выходят четыре ученика 2 класса.

Стихи второклассников

Хор «Город мой»

Директор

Звучит музыка из к/ф «Шерлок Холмс и доктор Ватсон».

На сцену выходят 5 учеников с белыми шарфиками на плечах.

Джентльмен 1. Приветствую вас, господа, в нашем ярославском клубе настоящих джентльменов!

Джентльмен 2. От имени всех джентльменов мы поздравляем всех женщин нашей школы и нашего города

Все. С Международным женским днем!!!!!!

Джентльмен 3. Нам предоставлена почетная обязанность вести этот праздничный концерт,...

Джентльмен 4. И мы постараемся с честью исполнить ее и подарить вам хоть немного...

Все. Хорошего настроения!

Джентльмен 5. Но сначала мы, как истинные джентльмены, должны сказать несколько слов о героинях сегодняшнего праздника!!!

Джентльмен 1. Как известно, джентльмены, миром правят мужчины,.....

Джентльмен 2. А мужчинами правят женщины!

Джентльмен 3. Ну, конечно, сэр, ведь женщины слишком умны!

Джентльмен 4. К счастью, джентльмены, этот недостаток успешно компенсируется их красотой.

Джентльмен 1.

О женщина, прекрасна ты,

Мы голову перед тобой склоняем низко,...

Джентльмен 2.

Ты — мать, и жизнь, и символ красоты,

Ты — все, что нам невероятно близко...

Джентльмен 3.

Ты — боль и радость, горе и успех,

Прелестнейшее ты из всех творений.

Джентльмен 4

Несем тебе венок стихотворений —

Мадонна! Ты превыше всех!

Дж 5. Издавна поэты воспевали женщин. И сегодня для вас, милые дамы, прозвучат те самые стихи в исполнении учеников 9 кадетского класса

9К, педагог Артемьева Светлана Валентиновна

Джентльмен 1. Не только поэтов, но и композиторов всегда будоражила женская натура. Для них и о них они писали свои великие произведения. Для вас звучит композиция «Вечная любовь» в исполнении Макухина Ильи и «Полонез» в исполнении Валерии Благовой

«Вечная любовь», Макухин Илья Полонез, исполняет Благова Валерия

Джентльмен 1. Да, джентльмены, женщины - это лучшая половина человечества!

Джентльмен 2. Во всяком случае - самая прекрасная его половина.

Джентльмен 3. Но Вы знаете, сэр, для современной женщины одной красоты уже недостаточно. Ей нужно еще и дело!

Джентльмен 4. И дело это она, поверьте, себе всегда найдет!

Джентльмен 1. Вот, например, в нашем доме женщины и учат, и лечат, и убирают, и охраняют, и проверяют, и наказывают и подсказывают!

Джентльмен 2. И при этом всегда находят время для светской жизни – и в кино сходить, и в театр!

Джентльмен 3. Как раз одна юная леди желает поделиться с нами впечатлением о своем походе в театр. Приглашаем Здоровец Полину к нам со стихотворением Агнии Барто «В театре».

Здоровец Полина «В театре» (А. Барто)

Джентльмен 3. А еще у каждой женщины всегда найдется пара минут, чтобы за час обсудить все что угодно!

Джентльмен 4. Ну, например, свой гардероб: когда надеть нечего, а вешать некуда!

Джентльмен 5. А как это трудно, джентльмены, совмещать красоту и работу!

Джентльмен 1. Это очень просто, сэр. Вот вам завтрак деловой женщины: на первое - укладка волос, на второе - макияж, на третье - тонкий слой губной помады.....

Джентльмен 2. ...И порхать, как пушинки!

Танец «Я учусь танцевать», хореограф Котова Екатерина Леонидовна

Джентльмен 1. Джентльмены, давайте повторим несколько правил, которые нужно соблюдать, общаясь с представительницами прекрасного пола.

Джентльмен 2. Как известно, джентльмены, мужчины всегда правы, а женщины никогда не ошибаются!

Джентльмен 3. Поэтому, если женщина не права...

Все. Срочно извинитесь!

Джентльмен 4. И никогда не пытайтесь узнать, о чем она думает!

Джентльмен 5. Ведь что у женщины на уме, то мужчине не понять!

Джентльмен 1. О своей тяжелой доле мужчины расскажет нам _____

Песня «Вот тогда ты пожалеешь, Кулакова»

Джентльмен 1. Потрясающая новость, господа, появился новый женский вид спорта: разговоры по телефону на длительность.

Джентльмен 2. Интересно, о чем можно так долго говорить?

Джентльмен 3. Как, Вы разве не знаете, сэр, что женщины жить без новостей не могут: если их нет, они тут же их выдумывают!

Джентльмен 4. Да-а, теперь я понимаю, джентльмены, почему иногда женщину легче понять, чем дослушать!

Джентльмен 5. А вообще, господа, с женщиной легче вести диалог, если ее внимательно слушать и не перебивать!

Джентльмен 1. У нас как раз появилась такая возможность. Мы приглашаем на сцену очаровательную представительницу слабого пола – Суслову Викторию

Флейтисты – Сулова Вика («Сицилиана», «Итальянская песенка»)

Ансамбль «Волшебная флейта» («Кошечка»)

Джентльмен 5. Знаете, господа, что-то мне вспомнились царские балы, которые я посещал в молодости

Джентльмен 1. Ну, тогда обрадую вас, сэр, вместе с нашими дамами у нас появилась возможность вернуться в вашу бурную бальную молодость. Встречаем Лебединскую Александру и ___ Назарова Семёна

Бальники, Вальс

Джентльмен 1. И еще одно правило, джентльмены! Никогда не пытайтесь командовать, общаясь с дамами!

Джентльмен 2. Потому что есть только два способа командовать женщиной...

Все. Но никто их не знает!

Джентльмен 3. И помните, джентльмены, что там, где собирается больше одной женщины.

Все. Мужчине делать нечего!

Джентльмены уходят, выходит ансамбль

Ансамбль Музыкальная капель «Солнечные зайчики»

Джентльмен 1. Обаятельные, привлекательные, очаровательные, бесконечно нежные, с наступающим вас праздником!

Джентльмен 2. Пусть в этот день весенними лучами Вам улыбнутся люди и цветы.

Джентльмен 3. И пусть всегда идут по жизни с Вами Любовь, здоровье, счастье и мечты.

Ученик 1. С днем улыбок и веселья!

Ученик 2. С ясным, теплым днем весенним!

Ученик 3. С вашим праздником почетным!

Все. С женским днём Международным!

Ученик 1. С праздником женским вас поздравляем!

Ученик 2. Счастья, здоровья, успехов желаем!

Ученик 3. Дарим цветы и песни поём.

Все. С Международным женским днём!

Флешмоб учителей

Автор сценария педагога-организатора Ефремова Елена Евгеньевна