

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя школа №48»

**Принята**

на заседании Педагогического совета  
Протокол № 15  
от « 30 » августа 2021 г.

**Утверждаю**

Директор МОУ «Средняя школа №48»  
\_\_\_\_\_/Журина И.Н./  
Приказ № 172/2 от « 30 » августа 2021 г.

Туристско-краеведческая направленность

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
по истории и краеведению  
«Школа юного экскурсовода»**

Возраст учащихся: 10-17 лет  
Срок реализации: 2 года

Автор-составитель:  
Гусев Алексей Александрович,  
учитель истории и обществознания

г. Ярославль, 2021

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по историко-краеведческому направлению «Школа юного экскурсовода» (далее программа) составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- письма Министерства образования России «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12.03. 2003г.,
- примерного положения о музее образовательного учреждения,
- программы «Туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество»,
- Всероссийской программы «Десять ключевых дел» (гражданско-патриотическое и туристско-краеведческое направление) как технологии гражданского образования.
- Концепция развития дополнительного образования детей от 4 сентября 2014г. № 1726-р;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. №41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 августа 2013 г. N 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 №09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);
- Уставом учреждения.

**Направленность программы – Туристско-краеведческая**

**Вид программы – модифицированная.**

В основе данной программы лежат:

- примерная программа «Школа юного экскурсовода»
- Гольшева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2003 г..
- Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2002
- Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И.- М.1973.

**Актуальность программы**

Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усиления внимания к истории родного края в процессе гражданского образования школьников.

Программа «Юный экскурсовод» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам экскурсионного дела. Экскурсии раскрывают широкие возможности для воспитания ребенка, а также восприятия им музейной культуры. Кроме того, школа юного экскурсовода призвана научить обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и

дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

### **Новизна программы**

Данная программа предназначена для реализации на базе уникального музея школы, посвященного истории русской словесности, фольклора, истории образования и краеведения, а также других музеев города. В основе программы – изучение народной и бытовой культуры города и страны, овладение на практике навыками коммуникации и красноречия обучающимися с использованием фактического материала.

### **Отличительные особенности программы**

Отличительной особенностью программы является сочетание исследовательской деятельности участников объединения с работой в школьном музее, а также приобретения навыков проведения экскурсии. Программа курса предусматривает знакомство с основами музейного дела, с основными приемами экскурсионной работы, приобретение первоначальных навыков и организации проведения экскурсии.

### **Цели программы**

- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы;
- создание условий для самореализации школьников через самостоятельное творческое отношение к делу средствами краеведения и музееведения;
- подготовка экскурсоводов из числа обучающихся школы для проведения экскурсий по родному краю и школьному музею;
- сохранение исторической памяти.
- создание условий для развития школьного и музейного движения в образовательном пространстве города Ярославля.
- всемерное содействие развитию коммуникативных компетенций, навыков исследовательской работы учащихся, поддержке творческих способностей детей, формированию интереса к отечественной культуре и уважительного отношения к нравственным ценностям прошлых поколений.
- формирование чувства ответственности за сохранение природных богатств, художественной культуры края, гордости за своё Отечество, школу, семью, т.е. чувства сопричастности к прошлому и настоящему малой Родины.

### **Задачи программы**

#### **▪ обучающие**

- Формирование знаний и умений по краеведению, музееведению и туризму
- Активизация работы музея и знакомство с опытом работы других музеев, расширение сферы и методов использования их воспитательного и экскурсионного потенциала
- совершенствование образовательного пространства, воспитывающей среды школы.

#### **▪ воспитательные**

- Воспитание чувств и убеждений патриота и гражданина.
- Воспитание у подрастающего поколения чувства любви к своей малой и большой Родине, а также желания включиться в процесс дальнейшего самостоятельного изучения, исследования и сохранения культурных памятников и природы родного края
- способствовать формированию гражданской позиции школьников;
- прививать музейную культуру учащимся средствами экскурсионной работы;

▪ ***развивающие***

- Развитие у учащихся познавательных интересов, художественных и коммуникативных способностей, культуры письменной и устной речи, исследовательских навыков, умения систематизировать, анализировать, сравнивать, обобщать, выделять главное.
- развивать поисковые, исследовательские, коммуникативные умения и навыки школьников;
- содействовать творческой самореализации;

**Возраст учащихся:** 10-17 лет

**Объем программы:** 2 года (144 часов)

**Режим организации занятий:** 1 раз в неделю 2 академических часа

**Формирование группы:** от 8 до 15 человек

**Ожидаемый (прогнозируемый) результат 1 года обучения:**

***Обучающиеся будут знать:***

- историю музейного дела
- что такое профиль музея и его задачи
- понятия «фонды музея» и «Музейный предмет»
- требования к экскурсоводу, имидж экскурсовода. Этикет

***Обучающиеся научатся:***

- собирать материалы для музея, для ведения экскурсии.
- работать с газетами, журналами, книгами.
- записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.
- проводить интервью, беседу, анкетирование.
- красиво и грамотно говорить

**Ожидаемый (прогнозируемый) результат 2 года обучения**

***Обучающиеся будут знать:***

- Основные требования к экскурсии;
- Связь темы экскурсии с экспозицией.
- Правила построения экскурсии.

***Обучающиеся научатся:***

- проводить экскурсии.
- готовить и оформлять текст экскурсии.
- подготавливать доклад, выступление, презентацию.
- посещать музеи и быть экскурсантами.

**Планируемые результаты освоения курса**

***1. Обучающийся должен научиться:***

- осознавать себя членом общества и государства;
- самоопределению своей человеческой идентичности, чувству любви к другим людям, истории родного края и государства.

- развитию этических чувств;
- умению осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- умению осознанно строить речевое высказывание в устной форме.

**2. Обучающийся получит возможность для формирования:**

- практических умений для организации и проведения экскурсии;
- знаний об истории экскурсионного и музейного дела.

**Способы определения результативности программы**

1. Тестирование. Сдача тестов по теоретической части курса.
2. Работа на семинарах. Самостоятельный поиск информации и ответы на поставленные вопросы, успешное выполнение задания.
3. Самостоятельная подготовка и проведение экскурсии по выбранным маршрутам и экспозиции музея. (итоговый контроль).

**Формы подведения итогов**

1. Тестирования.
2. Семинары
3. Участие в конкурсах различного уровня.
4. Экскурсия как форма зачетной работы.

**Определение уровня освоения программы:**

<b>Критерии</b>	<b>Показатели</b>
Знание истории музейного дела и основ краеведения:	Низкий (1 балл) – ребенок не знает основ теории по музейному делу и краеведению. Средний (2 балла) – ребенок знает отрывочные сведения или основные понятия. Высокий (3 балла) – ребенок полностью владеет полученными теоретическими знаниями.
Развитие коммуникативных и вербальных навыков:	Низкий (1 балл) – ребенок не умеет грамотно строить свою речь, громко и четко проговаривать или читать текст. Средний (2 балла) – ребенок может говорить, но тихо или с ошибками и препинаниями. Высокий (3 балла) – ребенок красиво, грамотно и четко может строить свою речь.
Умение самостоятельного поиска информации и работа с ней:	Низкий (1 балл) – ребенок не умеет самостоятельно искать информацию в различных источниках и заранее готовить тексты экскурсии. Средний (2 балла) – ребенок умеет искать информацию, но не умеет составлять тексты экскурсии. Высокий (3 балла) – ребенок умеет самостоятельно искать информацию и готовится к выступлению.
Экскурсионная активность ребенка:	Низкий (1 балл) – ребенок не выполняет поставленные перед ним задачи или систематически не посещает занятия. Средний (2 балла) – с желанием ходит на занятия но не всегда выполняет задания или выполняет самостоятельную работу. Высокий (3 балла) – ребенок увлеченно изучает основы экскурсионной деятельности, музейного дела, историю родного края, активно готовится к самостоятельному проведению экскурсии.

## Форма таблицы для отслеживания образовательных результатов

3б – высокая степень проявления

2б – средняя степень проявления

1б – низкая степень проявления

№	Имя обучающегося	Знание истории музейного дела и основ краеведения		Развитие коммуникативных и вербальных навыков		Умение самостоятельного поиска информации и работа с ней		Экскурсионная активность ребенка	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
	Низкий балл, %								
	Средний балл, %								
	Высокий балл, %								

## УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

### Учебно – тематический план 1 года обучения

№	Название разделов или тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Введение в курс "Школа юного экскурсовода" План курса, цели и задачи.	4	0	4
2	Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические; государственные, частные, муниципальные, школьные.	2	2	4
3	О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея.	2	2	4
4	Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд».	2	2	4
5	Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Знакомство с работой экскурсоводов.	2	2	4
6	Атрибуция музейных предметов. Экспонаты, подаренные музею. Фотоэкспонаты.	2	2	4
7	Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Описание экспоната.	0	4	4
8	Основной фонд: вещественные, письменные источники.	0	4	4
9	Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея.	2	2	4

10	Учет фондов. Инвентарная книга.	2	2	4
11	Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Библиография.	2	2	4
12	Как работать с газетами, журналами, книгами. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии.	0	4	4
13	Как записывать воспоминания. Краткая летопись основных событий.	2	2	4
14	Интервью, беседа, анкетирование.	0	4	4
15	Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода.	0	4	4
16	Речь экскурсовода. Рассказ экскурсовода. Искусство принимать гостей.	2	2	4
17	Что такое ораторское искусство.	2	2	4
18	Практикум. Упражнения на дыхание, скороговорки. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы).	0	4	4
	<b>ВСЕГО</b>	26	46	72

### Учебно – тематический план 2 года обучения

№	Название разделов или тем	Количество часов		
		теория	практика	всего
1	Связь темы экскурсии с экспозицией.	2	2	4
2	Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы.	2	2	4
3	Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии.	2	2	4
4	Содержание экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты.	0	4	4
5	Отработка и сдача учебной экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов.	0	4	4
6	Отработка и сдача тематической экскурсии.	0	4	4
7	Обсуждение, анализ проведенных учебных экскурсий.	2	2	4
8	Как подготовить доклад, выступление, презентацию.	4	0	4
9	Создание презентаций к выбранной теме экскурсии.	0	4	4
10	Что такое виртуальная экскурсия?	2	2	4
11	Обзор виртуальных экскурсий по музеям мира.	4	8	12
12	Посещение музея-усадьбы Ясная Поляна.	0	4	4
13	Посещение Ярославского-Музея заповедника (экскурсия «История родного края»).	0	4	4
14	Посещение Музея Истории города.	0	4	4
15	Проведение экскурсии «Улицы нашей памяти» (по улицам г. Ярославля, названным в честь героев Советского	0	4	4

	Союза, уроженцев Ярославского района).			
16	Посещение музея Боевой славы и мемориального комплекса.	0	4	4
	<b>ВСЕГО</b>	18	54	72

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **Раздел 1. Введение (12 часов)**

Цели и задачи объединения. Типы и виды музеев: краеведческие, боевой славы, исторические и др.; государственные, частные, муниципальные, школьные и др. Школьные музеи. Профили и задачи школьных музеев. О чем рассказывает школьный музей. Профиль музея и его основные разделы. Задачи школьного музея. Знакомство со школьным музеем: история его создания, экспозиции, выставочные экспонаты.

Практическая часть: расписать основные разделы экспозиции школьного музея.

### **Раздел 2. Экскурсия – одна из основных форм работы музея (8 часов).**

Знакомство с теоретическими понятиями «музей», «профиль», «экспонат», «экспозиция», «экскурсовод» «архив», «фонд» и др. Экскурсия – одна из основных форм работы музея. Экскурсия. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, игровая. Отбор экспонатов. Составление текста и маршрута экскурсии. «Портфель» экскурсовода. Цель экскурсии в школьном музее. Знакомство с работой экскурсоводов. Знакомство с архивом, экспозициями, экспонатами школьного музея. Экскурсия в школьном музее.

Практическая часть: 1) поделиться впечатлениями о посещении музея в своей семье; 2) обсудить «плюсы» и «минусы» экскурсии, проведенной старшеклассниками-экскурсоводами.

### **Раздел 3. История экспонатов, представленных в экспозиции школьного музея (8 часов).**

Фотоэкспонаты. Экспонаты, собранные учащимися во время поисковой работы. Атрибуция музейных предметов.

Практическая часть: 1) оформить «словарик» из музейных понятий; 2) описать музейный предмет – экспонат.

### **Раздел 4. Фонды музея (12 часов).**

Основной фонд: вещественные, письменные источники. Вспомогательный фонд. Его состав. Библиотека музея. Учет фондов. Инвентарная книга.

Практическая часть: оформление инвентарной книги – учет фондов.

### **Раздел 5. Сбор материалов для музея, для ведения экскурсии (16 часов).**



Где и как собирать материалы для музея, для ведения экскурсии. Основные источники, используемые для сбора материала для музея: газеты и журналы, книги, дневники, письма, воспоминания, фотографии, вещественные памятники (символы, атрибуты, личные вещи и т. д.). Библиография. Справочно-библиографические материалы.

Как работать с газетами, журналами, книгами. Работа с каталогами в школьной библиотеке. Подготовка списка необходимой литературы. Художественная, мемуарная, справочная литература для чтения по теме экскурсии. Изучение текста. Составление выписок. Как делать ссылки на источники.

Как записывать воспоминания. Беседы, анкетирование участников войны, тружеников тыла и других участников и свидетелей изучаемых событий. Изучение отдельных событий, их описание (факты, цифры, выдержки из документов и воспоминаний, цитаты). Рассказы о людях – участниках знаменательных событий. Подготовка к беседе. Составление вопросов. Как вести себя во время встречи. Запись рассказов и воспоминаний. Использование технических средств.

Практическая часть: 1) найти из газет, книг материал о родственниках - участниках Великой Отечественной войны или тружениках тыла; 2) взять интервью у тех, чья судьба связана с историей школы (учителя-ветераны, работающие педагоги, ветераны Великой Отечественной войны и т.д.).

#### **Раздел 6. Требования к экскурсоводу (16 часов).**

Имидж экскурсовода. Этикет. Умение вести беседу. Искусство принимать гостей. Одежда экскурсовода. Речь экскурсовода. Чтение прозы, стихов. Анализ моей речи и речи моих друзей (диалект, жаргонизмы). Что такое ораторское искусство.

Практическая часть: 1) прочитать прозу, стихотворения; 2) выполнить упражнения на дыхание, произнести скороговорки.

#### **Раздел 7. Основные требования к экскурсии (52 часа).**

Знакомство с правилами и требованиями к проведению экскурсий. Связь темы экскурсии с экспозицией. Последовательность построения экскурсии по отдельным подтемам и вопросам темы. Показ и анализ определенных экспонатов. Рассказ экскурсовода. Технические средства сопровождения экскурсии: мультимедийные презентации, компьютер. Экранно-звуковые средства в музее: диафильмы, диапозитивы, кинофильмы, грампластинки, магнитные записи. Использование техники в работе школьного музея. Подготовка текста экскурсии. Оформление текста экскурсии. Подтемы, отдельные вопросы экскурсии. Экспонаты. Содержание экскурсии. Отработка и сдача экскурсии. Отработка и сдача экскурсии по частям. Показ и анализ экспонатов. Отработка и сдача тематической экскурсии. Отработка и сдача обзорной экскурсии. Самостоятельное проведение экскурсий по разработанной теме для младших школьников.

Как подготовить доклад, выступление, презентацию и правильно провести экскурсию. Оформление альбома, создание презентаций, музейной выставки (отбор и размещение собранных материалов, составление пояснительных текстов и т. д.).

Проведение виртуальной экскурсии в музее.

Практическая часть: 1) составить текст экскурсии определенной тематики; 2) подготовить презентацию экскурсии.

## **Раздел 8. Практикум. Посещение музеев. Проведение тематических и обзорных экскурсий для младших школьников (20 часов).**

### **ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **Методическое обеспечение программы:**

1. Мартышин В.С. Твоя родословная. – М. – «Школьная пресса», 2002.
2. Методические рекомендации экскурсоводам школьных музеев. Шкурко А.И. - М.1973.
3. Музееведение. Музеи исторического профиля: Учеб. Пособие для вузов по спец. «История» / Проф. К.Г. Левыкина и проф. В. Хербста.- М.: Высшая школа, 1988.
4. О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации: Федеральный Закон: Принят Государственной Думой 24 апреля 1996 года.
5. Примерное положение о музее образовательного учреждения (школьном музее): Приложение к письму Министерства образования России: «О деятельности музеев образовательных учреждений» от 12 марта 2003 г. № 28-51-181/ 16.
6. Программа туристско-краеведческого движения обучающихся Российской Федерации «Отечество». /Наследие и современность: Информационный сборник. Вып.11: Школьное краеведение: проблемы, программы, методики. – М.: 2002.
7. Персин А.И. Краеведение и школьные музеи: Учебно-методическое пособие. – М., ФЦДЮТиК, 2006.
8. Решетников Н.И. Школьный музей и комплектование его собрания: Учебно-методическое пособие. - М.: ФЦДЮиК, 2005.
9. Сейненский А.Е.. Музей воспитывает юных. М.: Просвещение, 1988.
10. Туманов В.Е. Школьный музей – хранитель народной памяти. Методическое пособие, изд.третье, дополненное. М.: ФЦДЮиК, 2006.

#### **Материально – техническое обеспечение программы:**

Помещение школьного музея, столы и стулья, компьютер, доска и мел, широкоформатный телевизор или проектор.

#### **Кадровое обеспечение программы:**

Преподаватель с высшим историческим образованием, специалист по краеведению и музейному делу. Знающий историю родного края. Категория не обязательна.

### **Список Литературы:**

1. Агафонов, С. Л. Горький, Балахна, Макарьев / С. Л. Агафонов.-М., 1987.
2. Бабошина Е.Б.Краеведение и школа:к постановке проблемы обучения.-Курган, 1992.
3. Организация проектной деятельности в школе: система работы /авт.-сост. С.Г.Щербакова и др..- Волгоград: Учитель, 2009.
4. Савенков А.И.Путь в неизведанное: как развивать свои исследовательские способности.-М.:Генезис, 2005.
5. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.-М.,АРКТИ, 2003.